



ஜனசக்தி

புதியதோர் உலகம் செய்வோம்
மக்கள் வாரிதை

நிறுவனர்: ப. ஜீவராமநாதம்

• மலர் 86 • 2024 பிப்ரவரி 18 - பிப்ரவரி 24

• விலை: ரூ.15

• 16 பக்கங்கள் • இதழ் 46



ஆர்.என்.ரவியை ஆணைநர் பொறுப்பில் கிருந்து நீக்குக!

பிப்.16 மறியலுக்கு முழு ஆதரவு

இந்தியக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் தமிழ்நாடு மாநிலக்குழும் கூட்டம் 13.02.2024 (செல்வாய் கிழமை) சென்னையில் உள்ள கட்சியின் மாநில அலுவலகமான பாலன் இல்லத்தில் டாக்டர் ஜி.ஆர். இரவிந்திரநாத் தலைமையில் நடைபெற்றது.

கூட்டத்தில் கட்சியின் தேசியச் செயலாளர் டாக்டர் கே.நாராயணா, மாநிலச் செயலாளர் இரா.முத்தரசன், துணைச் செயலாளர்கள் நா.பெரியசாமி, மு.ஸீரபாண்டியன், தேசிய நிர்வாகக் குழு உறுப்பினர் டி.எம்.மூர்த்தி, நாடானுமன்ற உறுப்பினர்கள் கே.கூப்பராயன் எம்.பி, எம்.செல்வராசு எம்.பி, சட்டமன்ற உறுப்பினர் கள் டி.ரா.மச் சந்திரன், க.மாரிமுத்து உள்ளிட்ட மாநிலக்குழு உறுப்பினர்கள் கலந்து கொண்டனர்.

தேசிய அரசியல் நிலை

ஜனவரி 22 ஆம் தேதி அயோத்தியில் நடந்த ராமர் கோவில் குடமுழுக்கு, அதற்கு பின்னர் ஏற்பட்டு வரும் அரசியல் வளர்ச்சிப் போக்குவரத்து தேசிய செயலாளர் டாக்டர். கே.நாராயணா விளக்கினார். ஒன்றிய பாஜக அரசு, அரசியல் அமைப்பு அதிகாரம் பெற்ற அமைப்புகளை எதிர்க்கிட்டு ஆண்மையான சர்குலைக்கவும், அந்த மாநிலங்களில் அரசியல் ஆதாயம் தேவே கருவிகளாகவும் பயன்படுத்தி வருவதை அவர் பட்டியலிட்டுக் கூறினார். ஒரே நாடு, ஒரே தேர்தல் ஒரே கலாச்சாரம் என்று பேசுவதின் போராட்டத்தை உணர வேண்டும். இது போன்ற காரணங்களால் நாட்டின் ஜனநாயக முறைகளும், அரசியல் அமைப்பு சட்டமும் பாதுகாக்க வேண்டும். அதற்காக பாஜக அரசு அதிகாரத்தில் இருந்து அகற்ற வேண்டும். இந்த முயற்சியில் இன்டியா கூட்டணி உருவாக வளிமை பெற்று வருகிறது என்றும் கே.நாராயணா கூறினார்.

மாநில அரசியல்

இந்தியக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் மாநிலச் செயலாளர் இரா.முத்தரசன் மாநில அரசியல் வளர்ச்சிப் போக்குவரத்திலே விளக்கிப்

இந்தியக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் தமிழ்நாடு மாநிலக்குழு தீர்மானம்



பேசினார். நாடானுமன்றத் தேர்தல், தொகுதிப் பங்கீட்டு பேச்சுவார்த்தை விபரங்களை கே.கூப்பராயன் எம்பி எடுத்துக் கூறினார். நிறைவாக கூட்டத்தில் கீழ்க்கண்ணும் தீர்மானங்கள் நிறைவேற்றப்பட்டன.

ஒன்றிய அரசின் அடக்குமுறைக்கு கண்டனம்

ஒன்றிய பாஜக அரசு 2021 ஆண்டில் நிறைவேற்றிய விவசாயிகள் விரோத,

மூன்று வேளாண் வணிக சட்டங்களை திரும்பப் பெற வலியுறுத்தி தலைநகர் பெல்லியை முற்றுகையிட்டு ஒராண்டுக்கு மேலான போராட்டத்தை நடத்தினர்.

போராட்டத்தின் நிர்ப்புத்தால் மூன்று வேளாண் வணிக சட்டங்களையும் திரும்பப்பெற்ற ஒன்றிய அரசு விவசாய விகாரை போராட்டத்தை நடத்துகிறது.

ஆர்.என்.ரவியை ஆணைநர் பொறுப்பில் கிருந்து நீக்குக!

அரசியலமைப்பு அதிகாரத்தின்படி மாநில ஆணைநர் அரசின் தலைவராக செயல்பட வேண்டிய கடமை பொறுப்பை பெற்றவர். மக்கள் பிரதிநிதித்துவ ஆட்சி முறையில் அமைச்சரவை ஆணைநர் செயல்பட வேண்டும். ஆண்டுக்கு ஒரு முறை சட்டப்போரவைக் கூட்டத்தில் உரையாற்றி, கூட்டத்தொடரை தொடக்கி வைப்பது, அதனை முடித்து வைப்பது போன்ற சம்பிரதாயப் பூர்வமான கடமைகளையும் ஆணைநர் மேற்கொள்ள வேண்டும். ஆணால், தமிழ்நாடு ஆணைநாக உள்ள ஆர்.என்.ரவி, சட்டமன்றப் போரவையின் மரபுகளையும், மாண்புகளையும் சிதைத்து, மலிவான அரசியல் நடவடிக்கையில் ஆணைநர்களுடைய வருகிறார். கடந்த ஆண்டு ஒப்புதல் அளித்த உரையை வாசிக்க மறுத்து, அவரது விருப்பத்துக்கு உரை ஆய்வினார். இந்த ஆண்டு உரையாற்ற மறுத்து அவையில் அமர்த்து விட்டு, பின்னர் “நாட்டுப்பண்” தொடர்பான சர்க்கையை உருவாக்கியுள்ளார். வழிவழியான சம்பிரதாயப் பூர்வ அதிகாரம் தவிர வேறு அதிகாரம் எதும் ஆணைநர்க்கு இல்லை என்பதை உச்சநிதிமன்ற தீர்ப்புகள் தெளிவாக வரையறுத்து அறிவுறுத்தியுள்ளன. தமிழ்நாடு சட்டமன்றப் போரவை நிறைவேற்றி அனுப்பிய மசேதாக்களுக்கு ஒப்புதல் அளிக்காமல், அரசின் செயல்பாடுகளை முடிக்கும் முயற்சியில் ஈடுபட்டதை உச்சநிதிமன்றம் விமர்சித்துள்ளது. இதற்கு பிறகும் ஆர்.என்.ரவி ஆணைநர் பொறுப்பில் தொடர்ந்து நீடிப்பது எவ்வகையிலும் ஏற்கத்தக்கது அல்ல. அவரை ஆணைநர் பொறுப்பில் இருந்து நீக்கம் செய்ய வேண்டும் என இந்தியக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் தமிழ்நாடு மாநில நிர்வாகக் குழுக் கூட்டம் குடியரசு தலைவரை கேட்டுக் கொள்கிறது.

விளைபொருள்களுக்கு குறைந்தபட்ச ஆதரவு விலை நிர்ணயம் செய்யும் சட்டப்பூர்வ ஏற்பாடு செய்வதுடன் மற்ற கோரிக்கைகளையும் நிறைவேற்றுவதாக உறுதி அளிக்கப்பட்டது. ஆனால், விவசாயிகளுக்கு வாக்குறுதி அளித்த ஒன்றிய அரசு கடந்த இரண்டாண்டுகளாக நிறைவேற்றாமல் வஞ்சித்து வருகிறது. இந்த நிலையில் ஐக்கிய விவசாயிகள் முன்னணி யினர் மீண்டும் தலைநகர் பெல்லியில் போராட்டத்தை நீக்கிறது. விவசாயிகள் முன்னெடுத்து வரும் போராட்டத்துக்கு இந்தியக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் தமிழ்நாடு மாநிலக்குழு ஆதரவு தெரிவித்துக் கொள்கிறது. விவசாயிகள் போராட்டத்தின் மீது ஒன்றிய அரசு கடுமையான அடக்குமுறை நடவடிக்கை மேற்கொண்டு வருகிறது. சாலைகளில் கூப்பிய கம்பிகளை புதைப்படுது, சாலைகளை துண்டித்து பள்ளங்கள் தோண்டுவது போன்ற செயல்களில் ஈடுபட்டு வரும் ஒன்றிய அரசு, காவல்துறை மூலம் 144 தடையுட்தாவு, ஊராட்கு உத்தரவு, கண்ணரை புகை வீச்க போன்றவை மூலம் மக்கள் நடமாட்டத்தை கட்டுப்படுத்தும் ஜனநாயக விரோத செயலை இந்தியக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் தமிழ்நாடு மாநில நிர்வாகக் குழுக் கூட்டம் வன்மையாக கண்டிப்பதுடன், விவசாயிகள் பிரதிநிதிகளை அழைத்து, அவர்களுது கோரிக்கைகள் மீது தீவிர காண வேண்டும் என ஒன்றிய அரசை வலியுறுத்திக் கேட்டுக்கொள்கிறது.

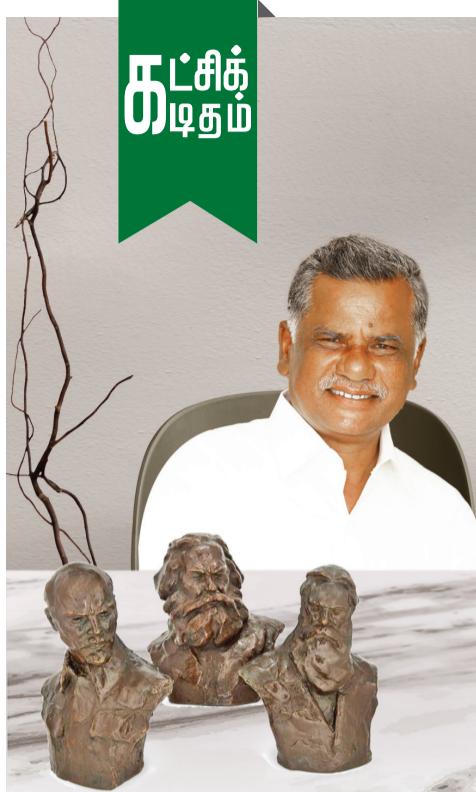
‘தந்தை பெரியார் வன உயிரின சரணாலய’ அறிவிக்கையை நீறுத்தி வைக்க வேண்டும்!

ஏரோடு வனக்கோட்டம், அந்தியூ வருவாய் வட்டத்திற்கு உட்பட்ட பர்கூர் வனப்பகுதியில் 80114.80 ஹெக்டேர் (801.148 ச.கி.மீ) பரப்பளவை, ‘தந்தை பெரியார் வன உயிரின சரணாலயமாக’ தமிழ்நாடு அரசு கடந்த 31/01/24ம் தேதி அறிவிக்கை செய்துள்ளது.

*2006 ஆம் ஆண்டு, வன உயிரினச்சுட்டம் நடாளுமன்றத்தில் நிறைவேற்றப்பட்டது.

தொடர்ச்சி 4 ஆம் பக்கம் ►





கெட்டுவிட்டது என்று கூக்குரல் எழுப்பிட வேண்டும் என்ற உள்நோக்கத்துடன் கூடிய மிக இழிவான செயலாகும்.

அவர்கள் தொடர்ந்து தமிழ்நாடு ஆளுநர் ஆர்.என்.ரவி சென்ற ஆண்டு (2023) ஆளுநர் உரையை படிக்கும் போது, உரையில் உள்ள பலவற்றைத் தவிர்த்தும், சிலவற்றை அவரே தன்னிச்சையாகவும் படித்தார்.

உடன் முதலமைச்சர் எழுந்து, அச்சிட்டு கொடுக்கப்பட்டுள்ளது மட்டுமே அவைக் குறிப்பேட்டில் இடம்பெறும் என்று தரமானமாகத் தெரிவித்தார்.

இதனைக் கேட்ட ஆளுநர், துண்டைக் கானோம், துணியை கானோம் என்று ஒட்டம் பிடித்தார்.

தற்போது இவ்வாண்டு உரையைப் படிக்கமால், அவர் விரும்பிய சொற்களைக் கூறி முடித்துவிட்டு, தேசிய கீதம் இசைப்பதற்கு முன்பாகவே நடையைக் கட்டி விட்டார்.

ஆளுநர் பேசும் போது, உரையை ஆளுநர் படிக்க வேண்டும் என்ற கட்டாயம் இல்லை என்று கூறியிருள்ளார்.

கட்டாயம் இல்லை என்றால், என் அவைக்கு வரவேண்டும்? அரசின் அழைப்பை நிராகரிக்கிறேன். நான் வரமாட்டேன் என்று மீசையை முறுக்கிக் கொண்டு கூறி பிருக்கலாமே.

அவ்வாறு இன்றி, அரசின் அழைப்பை ஏற்று, அவைக்கு வந்துவிட்டு, மரபுகளுக்கு மாறாக அவையை அவமதிக்கும் செயலாக ஆளுநர் நடந்து கொண்டது என்?

தனது நடவடிக்கையின் மூலமாக அவையில் தேவையற்ற கூச்சல், குழப்பத்தை ஏற்படுத்த வேண்டும்

மாட்டோம் என கூறி வந்தார்கள்.

அவர்களின் போராட்டத்தை தடுத்திட தன்னால் ஆன அனைத்து அடக்கமுறை நடவடிக்கைகளையும் மேற்கொண்டார்கள்.

விவசாயிகள் தலைநகருக்குள் செல்ல முழுபாஸல் தடுத்து நிறுத்திட ஆன அனைத்தையும் மேற்கொண்டார்கள்.

700க்கும் மேற்பட்ட தனது சுக விவசாயிகளை பலி கொடுத்த போதும், தங்களின் வீரமிக்கப் போராட்டத்தை கைவிடாமல் தொடர்ந்தனர். போராட்டம் நாளுக்கு நாள் தீவிரமடைந்தது.

பெல்லியில் திரண்டது மட்டுமல்ல, மாநிலங்களில், மாநிலத் தலைநகரங்களிலும், மாவட்டங்களிலும் விவசாயிகள் போராட்டத்தை மேற்கொண்டனர்.

கடைசியில் அரசு, தான் கொண்டு வந்த சட்டங்களை திரும்பப்பெற்றது.

அவ்வாறு திரும்பப் பெறும்போது, விவசாய உற்பத்திப் பொருளுக்கான விலை நிர்ணயக் கட்டத்தை நிறைவேற்றுவதாக எழுத்துப்பூர்வமாக உறுதி அளித்தது.

உறுதியளித்து ஆண்டுகள் பல கடந்தும் இன்று வரை தனது வாக்குறுதியை நிறைவேற்றவில்லை.

மீண்டும் பஞ்சாப், உத்திரபிரதேசம், ஹரியானா உள்ளிட்ட மாநிலங்களின் விவசாயிகள், தூராக்டர்களோடு 13.2.2024ல் பெல்லிக்கு வந்தனர்.

சென்ற போராட்டத்தின் போது சாலை நடுவில் ஆணிப பட்டைகளைப் பதித்த மோடு அரசு, இந்த முறை கூர்மையான

கிரும்புக்கரம் நொறுக்கப்படும்

போர்க்குணமிக்க தோழர்களே!

நாடாளுமன்றத் தேர்தல்
நெருங்கி வரும் நிலையில்,
தங்களின் சாதனைகளைச்
சொல்லி தேர்தலை எதிர்கொள்ள
இயலாத ஆர்.எஸ்.எஸ்
கும்பல் அராஜகத்திலும்,
வன்முறையிலும் துணிந்து ஈடுபடத்
தொடங்கிவிட்டனர்.

தங்களின் அடியாட்களாக செயல்பட்டு வரும் ஆளுநர்களைப் பயன்படுத்தி, மக்களால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட மாநில அரசுகளுக்கு எதிராக அராஜக செயல்களில் ஈடுபட்டு வருகின்றனர்.

ஆண்டின் தொடக்கத்தில் நடைபெறும் சட்டப்பேரவைக் கூட்டங்களில், மாநில ஆளுநர்கள் கலந்து கொண்டு அரசியல் கொள்கை குறிப்புகளை படிப்பது மரடு.

நாடாளுமன்றத்தில் ஆண்டின் முதல் கூட்டத்தில் ஆண்டின் முதல் கூட்டத்தில் குடியரசுக்குதலைவர் கலந்துகொண்டு, ஒன்றிய அரசின் செயல் குறிப்பை படிப்பது மரபாக பின்பற்றப்பட்டு வருகின்றது.

கோள மாநில சட்டமன்றத்தின் முதல் கூட்டத்தில் கலந்துகொண்டு, அம்மாநில ஆளுநர் முகமது ஆரிப் கான் உரையைப் படிக்காமல், கடைசி ஓரிரு வரிகளை மட்டும் படித்து விட்டு நடையைக் கட்டினார்.

சிறிதும் நாகரிகம் அற்ற முறையில் முதலமைச்சர், அமைச்சர்கள் மற்றும் பேரவை உறுப்பினர்களை அவமதித்து விட்டுச் சென்றார். மாநில அரசுக்கு எதிராகப் போட்டி அரசாங்கத்தை நடத்தி வரும் கோள கவனங்கரக் கண்டித்து, மாணவர்கள் கறுப்புக்கொடா காட்டும் போராட்டத்தை நடத்தினார்.

இத்தகைய போராட்டங்கள் நடத்திட நமது அரசியலமைப்புச் சட்டம் வழிவகை செய்திருக்கிறது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

போராட்டம் நடைபெறும் இடத்தில் சட்டம் ஒழுங்கைப் பாதுகாக்க வேண்டிய பொறுப்பும், கடமையும் காவல்துறையை சார்ந்தது.

போராட்டம் அனுமதி பெற்று, காவல்துறையினர் ஒதுக்கியை இடத்தில், மாணவர்கள் மிக அமைதியான முறையில், ஜனநாயக முறையில் ஆர்ப்பாட்டம் நடத்தினார்.

ஆணால் அந்த வழியாக முழு பாதுகாப்பிடன் காரில் வந்த ஆளுநர், காரை நிறுத்தி கீழே இறங்கினார். சாலை ஓரத்தில் அமைந்துள்ள மைக்கடைக்கு முன்னர் ஒரு நாற்காலியை எடுத்து வந்து போட்டு அமர்ந்து கொண்டு, மாணவர்கள் அனைவராயும் கைது செய்தால்தான் இடத்தை விட்டு நகர்வேன் என்று அடாவுத்தனமாக, பெரும் அராஜகத்தை தெருவில் நின்று கூச்சலிட்டு, குதர்க்கமான செயலில் ஈடுபட்டுள்ளார்.

தான் வகிக்கும் பெரும் பொறுப்பிற்கு பெருமை சேர்த்தலுக்கு மாறாக, சிறுமைப்படுத்தியின்போல்.

இத்தகைய செயல்கள் ஏதோ எதேசெயாக நடப்பதல்ல, வேண்டுமென்றே கலகத்தை உருவாக்கி, சட்டம் ஒழுங்கு



என்ற குறுகிய நோக்கம் இல்லாமல் வேறு என்ன?

கலங்களை உருவாக்குதல் மூலம் தனது ஆர்.எஸ்.எஸ். அற்பத்தனமான நோக்கத்தை நிறைவேற்றிக் கொள்ள வேண்டும் என்கிற குறுகிய புத்தியை வெளிப்படுத்த வேண்டும் என்பதனைத் தவிர வேறு என்னவாக இருக்க முடியும்?

பாஜக அல்லது பிரகட்சிகள் ஆளும் மாநிலங்களில் ஆளுநர்களைக் கொண்டு ஆழம் பாக்கும் மோடு அரசின் அற்பத்தனமான செயல்கள் தொடர்களின்றன.

தமிழ்நாடு, கோளா, பஞ்சாப் மற்றும் தெலுங்கானா போன்ற மாநிலங்கள், தங்கள் மாநில சட்டப்பேரவைகளில் நிறைவேற்றப்பட்ட மேசோதாக்களுக்கு ஒப்புதல் பெற உச்சநிதிமன்றத்தை நாட வேண்டிய அவைகள் நிலை, இதற்கு முன்னர் எப்போதும் நாட்டில் ஏற்பட்டது இல்லை.

உச்சநிதிமன்றம் மேற்கண்ட வழக்களில், மக்களால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட அரசுகளுக்கும் மோடு அரசின் அற்பத்தனமான செயல்கள் தொடர்களின்றன.

தமிழ்நாடு, கோளா, பஞ்சாப் மற்றும் தெலுங்கானா போன்ற மாநிலங்கள், தங்கள் மாநில சட்டப்பேரவைகளில் நிறைவேற்றப்பட்ட மேசோதாக்களுக்கு ஒப்புதல் பெற உச்சநிதிமன்றத்தை நிறைவேற்றப்பட்ட மேசோதாக்களுக்கு ஒப்புதல் பெற உச்சநிதிமன்றத்தை நிறைவேற்றப்பட்டதாக வாலாறில்லை.

விவசாயிகளுக்கு அளித்திட்ட உறுதிமொழியை நிறைவேற்றுவதற்கு மாறாக, மீண்டும் பழைய பாணியில்லை அடக்கமுறை நடவடிக்கைகளை கூச்ச நாச்சமின்றி ஒன்றிய அரசு மேற்கொண்டுள்ளது.

அடக்கமுறை, கலகம், அவதாருகளை மட்டுமே நம்பி நிற்கின்ற மோடு கும்பலுக்கு, நாட்டு மக்கள் நல்ல பாடம் புகட்டுவார்கள் என்பதில் ஜயமில்லை.

மீண்டும் ஆட்சி என கனவு காணும் ஆர்.எஸ்.எஸ் கும்பலுக்கு மரண ஆட்சி கொடுத்திட ஆயுதமாகி அனித்திட்ட கண்ணர்ப் புகைக் குண்டுகளை வீசியைது.

மீண்டும் குறுக்கே செயல்களையே பதித்தது. சாலைகளின் குறுக்கே சிமெண்ட் தடுப்புகளைப் போட்டது போதாதென்று, சிமெண்ட் கான்கிரிட்டைக் கொட்டி மதில் ஆக்கியது.

காவல்துறை போதாது என்று, துணை ராணுவப் படைகளைக் களத்தில் இறக்கியது. தண்ணீரைப் பீச்சுக்கவைத்த தாண்டி கண்ணர்ப் புகைக் குண்டுகளை வீசியைது.

அளவுக்கு அதிகமாக அழுத்தப்படும் எதுவும் வெதித்துச் சிதறும், அடக்கமுறைகள் மூலம் உலகில் எந்த நாட்டிலும் மக்கள் போராட்டங்கள் ஒடுக்கப்பட்டதாக வாலாறில்லை.

விவசாயிகளுக்கு அளித்திட்ட உறுதிமொழியை நிறைவேற்றுவதற்கு மாறாக, மீண்டும் பழைய பாணியில்லை அடக்கமுறை நடவடிக்கைகளை கூச்ச நாச்சமின்றி ஒன்றிய அரசு மேற்கொண்டுள்ளது.

அடக்கமுறை, கலகம், அவதாருகளை மட்டுமே நம்பி நிற்கின்ற மோடு கும்பலுக்கு, நாட்டு மக்கள் நல்ல பாடம் புகட்டுவார்கள் என்பதில் ஜயமில்லை.

மீண்டும் ஆட்சி என கனவு காணும் ஆர்.எஸ்.எஸ் கும்பலுக்கு மரண ஆட்சி கொடுத்திட ஆயுதமாவீ! அனி திரள்வீர்!

மீண்டும் சந்திப்போம் வணக்கம்

தோழமைக்க,

(இரா.முத்தரசன்)
மாநிலச் செயலாளர்

தொட்டுப் பார்த்தால் காகிதம்
தொடர்ந்து படித்தால் ஆயுதம்

ஜனசக்தி

மலர் 86 இதழ் 46

தனிச்சிறப்பான கிரண்டு தீர்மானங்கள்

தமிழ்நாடு சட்டப்பேரவை பிப்ரவரி 14ஆம் தேதியன்று இரண்டு தனித் தீர்மானங்களை நிறைவேற்றியது வரலாற்றுச் சிறப்புக்கு உரியது.

ஒரே நாடு ஒரே தேர்தல் மற்றும் மக்கள் தொகைக்கு இணங்க தொகுதிகள் மறு சீரமைப்பு என்னும் இந்தத்துவ சர்வாதிகார முன்னெடுப்பை முறியடிப்பதற்கான முயற்சிக்கு இது ஒரு முன்னோடியாகும்.

இந்தியா ஒற்றைத் தேசம் அல்ல. பல்வேறு தேசிய இனங்கள் ஒன்றிணைந்து வாழும் ஒன்றியம். ஒவ்வொரு இனத்திற்கும் மொழி, பண்பாடு, மரபுகள், பழக்க வழக்கங்கள் வெவ்வேறானவை. அவர்களின் உரிமைகள் பாதுகாக்கப்படுவதற்கும், தமக்குரிய அடிப்படைகளோடு வளர்வதற்கும், மொழி வழி மாநிலங்கள் அவசியம் என இந்திய கம்யூனிஸ்ட் கட்சி போராடியது. அது ஏற்கப்பட்டு, மாநிலங்கள் பிரிக்கப்பட்டன.

பல்வேறு இனங்களின் ஒற்றுமையே இந்திய நாட்டின் வலிமையாகும். ஒற்றைத் தனிமை என்பது இந்தியா என்னும் கருத்தாக்கத்தையே சிதைத்து விடும்.

பெரும்பான்மை இடங்களைப் பெற்ற கட்சி அல்லது சூட்டணி ஆட்சிக்கு வருகிறது. ஒரு கட்சியில் இருந்தும் ஹெரா கட்சிக்குதாவி, ஆட்சி மாற்றம் நிகழ்ந்திருக்கிறது. அது வற்றானது என்பதால்தான் கட்சித்தாவல் தடைச் சட்டம் கொண்டுவரப்பட்டது.

பெரும்பான்மையை இழந்து விட்டால், மீண்டும் மக்களிடம் தான் சென்றாக வேண்டும். ஒரு மாநிலத்தில் ஆளும் கட்சி பெரும்பான்மையை இழந்து, இடையில் ஆட்சிக்குமிழ்ந்து விட்டால், ஜன்து ஆண்டுகள் முடியும் வரை அந்த ஆட்சி தொடரும் என்பது குதிரை பேர்க்களை ஊக்குவிப்பதாகும்.

கட்சிகளை உடைத்து, எம்.எஸ்.ஏ. க்களை விலைக்கு வாங்கி, கடந்த பத்தாண்டுகளில் சில மாநிலங்களில் பிஜேபி ஆட்சி அமைத்ததை நாடறியும்.

அதேபோல ஒன்றிய அரசு இடையில் கவித்து விட்டால், உடனே நிலையான ஆட்சி நடந்து கொண்டிருக்கிற அடைக்கு மாநில ஆட்சிகளையும் சட்டப்பேரவைகளையும் கலைத்துவிட்டு மீண்டும் தேர்தல் நடத்த வேண்டுமாம். தெல்லிக்கு சளிப்பிடித்தால், எல்லா மாநிலங்களும் தமிழ் வேண்டும்!. இது மாநில மக்களின் உரிமைகளை அடிப்போடு மறுத்து, ஜனநாயகத்தைக் கொல்வதாகும்.

தேர்தல் சீர்திருத்தம் குறித்த இந்திரஜித் குப்தா குழு அறிக்கை, பரிந்துரை பரிசீலிக்கப்படவில்லை. மக்களிடம் பெறும் வாக்குகளுக்கு தகுந்த வகையில் கட்சிகளுக்கு பிரதிநிதித்துவம் வழங்கும் விகிதத்தை முறை தேர்தல் நீண்ட காலக் கோரிக்கை.

அவற்றைப் பரிசீலித்து, ஜனநாயகத்தை இன்னும் மேம்படுத்தும் விகிகளைக் கண்டறிவதற்குப் பதிலாக, இருப்பதையும் பார்ப்படுத்தும் நோக்கில், ஒரே நாடு ஒரே தேர்தல் முறை கொண்டுவரப்படுகிறது.

இந்திய சட்ட ஆணையம், இந்த விஷயத்தில் இந்திய அரசியல் கட்சிகளிடம், கருத்துகளைக் கேட்டபோது, இத்திட்டத்தை பிஜேபி மட்டும் தான் ஆதரித்தது. விடுதலைப் போராட்டத்தில் பங்கேற்ற, சமூகநிதியைக் கட்டியமைக்க முயல்கிற, மக்களிடையே ஒற்றுமையும் நல்லினக்கமும் ஏற்பட வேண்டும் என்று விரும்புகிற, எந்த ஒரு கட்சியும் இந்த ஒரே தேர்தல் திட்டத்தை ஆதரிக்காது.

ஒரு ஜனநாயக நாட்டைக் கணவு கண்டு விடுதலைப் போரில் உயிர் நீதை தியாகிகளையும், அரசியல் உரிமை அனைவருக்கும் சமம் என்ற வகையில் அரசியல் சாசனம் எழுதியவர்களையும், ஒரே தேர்தல் முறை அவமதிக்கிறது.

தமது சமூக, பொருளாதார ஏற்றத்தாழ்வுகளையும் கசித்துக் கொண்டு, இந்தநாடுவரை உழைத்துக் கொண்டிருக்கும் மக்களையும், அவர்களது அபிளாசைக்களையும் அல்சியப்படுத்துகிறது.

ஜனநாயகத்தைப் பாதுகாக்க செலவு பொருட்டில்லையா அல்லது செலவைப் பாதுகாக்க ஜனநாயகம் பொருட்டில்லையா?

45 லட்சம் கோடி ரூபாய் கார்ப்பரேட் கடன்களை, ஒரே மூச்சில் தள்ளுபடி செய்தபோது, செலவுப்பற்றிய அறிவு என்கே போயிருந்தது? மாநிலங்களின் உரிமைகளைப் பறித்து ஒற்றைச் சர்வாதிகாரத்தை நிறுவ பிஜேபி முயற்சிக்கிறது.

“வேகமாக அதிகரித்து வரும் மக்கள் தொகை நமக்கு பல்வேறு புதிய சவால்களை முன்வைக்கிறது. பொறுப்புள்ள குடிமக்கள் தமது குடும்ப அளவைக் கட்டுப்படுத்துவதன் மூலம், தேசுத்திர்க்கு நன்மை செய்கிறார்கள். இதுவே தேசுக்கு” என்று பிரதமர் மோடி 2019ல் பேசினார்.

இப்போது மக்கள் தொகை அதிகம் உள்ள மாநிலங்களுக்கு நாடா ஞம் ன் உறுப்பினர்களின் எண்ணிக்கையை அதிகப்படுத்துவதாகச் சொல்வது எந்த வகையில் நியாயம்?

நாடாளுமன்றத்தில், தமிழ்நாட்டின் தென் மாநிலங்களின் உறுப்பினர் எண்ணிக்கையைக் குறைப்பதற்கான சதி இது.

மறுசீரமைப்பு நடவடிக்கையை கைவிட வேண்டும் அல்லது 1971 ஆம் ஆண்டு மக்கள் தொகை விகிதத்திற்கு ஏற்பட உறுப்பினர் எண்ணிக்கை அதிகரிக்கப்பட வேண்டும் என தனித் தீர்மானம் கூறுவது மெத்தச் சரி.

சமரம் தொடங்கி விட்டது; வெற்றி பெற்றும்!

ஜனசக்தி

பாஜக ஆணம் மாநிலங்களில் சைபர் குற்றங்கள் அதிகரிப்பு

10 ஆண்டுகளில் ஏராளமான ‘சாதனைகளை’ படைத்து விட்டதாக மோடி அரசு பிரச்சாரப் செய்து வருகிறது. அந்த வகையில், ‘சைபர் குற்றங்கள்’ என்படும் இணைப்புதொகைகள் அதிகரிப்பிலும் மோடி அரசு ‘சாதனை’ படைத்துகளைது.

கையில் பணம் வைத்திருந்தால் ஆபத்து. பணத்தை மக்கள் கண்ணால் பார்க்க வேண்டாம். செல்போன்களில் பார்த்துக் கொள்ளலாம் எனக் கூறி இந்தியாவில் டூஜிட்டல் பணப்பரிமாற்ற நடவடிக்கைகள் தொடங்கப்பட்டன. ஆகா... ஓகோ என விளம்பரம் செய்யப்பட்டன.

ஆனால் ரூ. 1,200 கோடி மட்டுமே மீட்கப்பட்டுள்ளது. 3.2 லட்சம் சிம் கார்டுகள் முடக்கப்பட்டுள்ளன. 49 ஆயிரம் சர்வதேச சந்தாதார்களின் சேவை முடக்கப்பட்டுள்ளது.

உத்தரப்பிரதேசத்தில் கடந்த ஆண்டு அதிகப்பட்சமாக 1.9 லட்சம் இணைய மோசடிப் புகார்களும், மகாராஸ்ட்ராவில் 1.25 லட்சம் மோசடிப் புகார்களும், குஜராத்தில் 1.21 லட்சம் மோசடிப் புகார்களும் பதிவாகியுள்ளன. சம்பந்தப்பட்ட இந்த மூன்று மாநிலங்களிலும் பாஜக ஆட்சிப் பொறுப்பில் உள்ளது குறிப்பிடத்தக்கது.

மோடி ஆட்சியில் சைபர் குற்றங்கள் தொடர்ந்து அதிகரித்துள்ளன. 2020 ஆண்டு 50,035 ஆக இருந்த சைபர் குற்றங்களின் எண்ணிக்கை

விதவைகள் இந்தியாவில் அதிகம் உலகில் முதலிடம்

உலகிலேயே அதிக விதவைகள் வாழும் நாடாக இந்தியா மாறியுள்ளது. 2023 மார்ச் 7 தலைவரின்பாடு இந்தியாவில் 55 மில்லியனுக்கும் (சுமார் 5 கோடியே 50 லட்சம்) அதிகமான விதவைகள் வாழ்கின்றன என தெரியவுந்துள்ளது.

கணவனை இழந்த பிரகு, பாகுபாடு, களங்கம், பொருளாதாரப் பிரச்சனைகள் மற்றும் தீங்கு விளைவிக்கும் பாப்பாரிய நடைமுறைகள் போன்ற பிரச்சனைகளை வாழ்ந்து முழுவதும் விதவைகள் எதிர்க்கான்களினர்.

“உலகாவனை இழந்த பிரகு வாழும் நாடாக மாறியுள்ளது. 46 மில்லியன் விதவைகளைக் கொண்ட இந்தியா, சீனாவை (44.6 மில்லியன்) பின்னுக்கு தள்ளி, அதிக எண்ணிக்கையிலான விதவைகளைக் கொண்ட நாடாக மாறியுள்ளது” என்று 2015 ஆண்டு டிசம்பர் 21 அன்று, ‘உலகப் பொருளாதார மன்றம்’ (World Economic Forum) தனது இணையதள பக்கத்தில் தெரியவுந்துள்ளது.

இந்தியாவில் 40 மில்லியன் விதவைகள் இருப்பதாக மதிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இந்தியாவில் விதவைகள் பக்கத்தில் தெரியவுந்து அன்றைக்கு மற்றும் மாநிலத்தில் தெரியவுந்து அனுப்பப்படுகிறார்கள்” என்றும் தெரியவுந்துள்ளது.

ஜக்கியாடுகள் அவையின் கூற்றுப்படி, உலகில் முழுவதும் 258 மில்லியன் விதவைகள் உள்ளனர்.

(சுபர்) இணையதளங்களும் கூறி யிருந்தது.

இந்திலையில்தான், கடைசியாக 2023 மார்ச் 7 அன்று புள்ளிவிவரம் வெளியிட்டு ‘தி ஹெமியானிப்டி’ (The Humanity) இணையதளங்களும் ‘இந்தியாவில் 55 மில்லியனுக்கும் அதிகமான விதவைகள் வாழ்கின்றனர்’ என்று குறிப்பிட்டுள்ளது.

மேலும், “கணவனை இழப்பதால் ஏற்படும் துக்கம் மற்றும் நிதி இழப்பைக் கையாளும்போது, இந்தப் பெண்களில் பலர், ‘சமூக மரணம்’ என்று விவரிக்கப்படும் மரபுகளுக்கு இணங்க அழுத்தம் கொடுக்கப் படுகிறார்கள். திருவிழாக்கள் மற்றும் கொண்டாட்டங்களில் இருந்து விலக்கப்பட்டு, ஒரு வருடம் அல்லது அதற்கும் மேலாக வீடுகளில் பூட்க்கிவைக்கப்படுகிறார்கள்.

மேலும், “கணவனை இழப்பதால் ஏற்படும் துக்கம் மற்றும் நிதி இழப்பைக் கையாளும்போது, இந்தப் பெண்களில் பலர், ‘சமூக மரணம்’ என்று விவரிக்கப்படும் மரபுகளுக்கு இணங்க அழுத்தம் கொடுக்கப் படுகிறார்கள். திருவிழாக்கள் மற்றும் கொடுக்கப் படுகிறார்கள். தீர்வு வேண்டும் தெரிவித்துள்ளது.

ஜக்கியாடுகள் அவையின் கூற்றுப்படி, உலகில் முழுவதும் 258 மில்லியன் விதவைகள் உள்ளனர்.

வாழ்வாதாரம் பறிபோகும் நிலையும் ஏற்பட்டுள்ளது.

ஆகவே, தமிழ்ந

வளர்ச்சி எழும் நாடகம்!

2014 ல் தொடர்கிய இருண்ட காலம் இன்றுவரை விடியவில்லை என இடைக்கால நிதிநிலை அறிக்கையின் மீதான விவாதத்தின்போது கே. சுப்பராயன் எம்.பி. குற்றம் சாட்டனார்.

07.02.2024 அன்று மக்களைவுயில் இடைக்கால பட்ஜெட் 20,24,25 மற்றும் ஐம்மு-கால்வரிச் 202425க்கான இடைக்கால பட்ஜெட் மீதான பொது விவாதத்தில் பங்கேற்று கே.சுப்பராயன் எம்.பி. ஆற்றிய உரை.

திரு கே. சுப்பராயன் (திருப்பூர்): மாண்புமிகு மக்களைவத் தலைவர் அவர்களே, வணக்கம்.

இடைக்கால பட்ஜெட் பற்றி பேச வேண்டும் என்றால், 2014ல் தொடர்கிய இருண்டக காலம் இன்றுவரை விதியளில்லை. இது ஆரூப்தாட்புமிகுஞன்கர்க்கட்சிகளின் குற்றச்சாட்டு மட்டுமல்ல. நாட்டின் நிலைமையை மதிப்பிடும் போது எந்த ஒரு நியாயமான, நேர்மையான நபரும் இந்த முடிவுக்குத்தான் வருவார். நான் நிறைய விஷயங்களைப் படியிடவிடலாம். ஆனால் நேரப் பற்றாக்குறை உள்ளது. இந்த ஆரூப்கட்சியினர் தங்கள் நோர்மையை நிர்ணயிக்கும் வகையில், 2014 ஆம் ஆண்டு ஆட்சிக்கு வருவதற்கு முன்பு மக்களுக்கு அளித்த அனைத்து உறுதிமொழிகள் யாவை, அதில் எத்தனை வாக்குறுதிகள் நிறைவேற்றப்பட்டன, இன்னும் எத்தனை

நிறைவேற்றப்பட வேண்டியவை என்பது குறித்து வெள்ளை அறிக்கை வெளியிட வேண்டும். அப்போதுதான் உங்களுக்கு முன்பு ஆட்சியில் இருந்த காங்கிரஸ் கட்சியைப் பற்றி பேசும் தார்மீக நிலை உங்களுக்கு கிடைக்கும். வளர்ச்சி பற்றி பேசுவதற்கு இவர்களுக்கு வெட்கமில்லை. நாங்கள் வளர்ச்சியின் கட்டத்தில் இருக்கிறோம், நாங்கள் ஒரு லோககுரு, வல்லரசு என்று கூறுகிறார்கள்.

பேச முடியும்? நம் நாடு வளர்ந்துவிட்டது என்ற மாண்பையூருவகுக்கில் வருகிறார்கள். இதை நான் சொல்லவில்லை. பாஜகவில் இருக்கும் திரு சுப்பிரமணிய சுவாமி இவ்வாறு கூறினார்.

அன்றைய ஆட்சியாளர்களுக்கு பொருளாதார நிபுணத்துவம் இல்லாததால் அவர்களால் நல்லாட்சியை கொடுக்க முடியாது. இது வரை ஆனங்கள் தரப்பால் மறுக்கப்படாத அவரது அறிக்கை. இதை நாம் எப்படி எடுத்துக்கொள்ளலாம்? வேலை கொடுப்பது யார்? விவசாயம் மற்றும் சிறு, குறு தொழிற்சாலைகள் தான் வேலைவாய்ப்பை வழங்கும் துறைகள். இந்த இரண்டு துறைகளையும் தற்போதைய அரசு சொல்லுகிறது. இது நம் நாட்டுக்கு

எதிரான தீய செயல். விவசாயம், சிறு, குறு தொழிற்சாலைகள் போன்ற துறைகளை பாதிப்புக்கு ஆளாக்கிவிட்டு வேலைவாய்ப்பை அதிகரித்து விட்டதாக கூறுவது தவறான உண்மை. தொடர்ந்து இதுபோன்ற நாடகத்தை அரங்கேற்றி வருகின்றனர்.

பாஜுகவால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பாதை வளர்ச்சி சார்ந்தது அல்ல, ஆனால் அது அழிவுக்கு மட்டுமே வழிவகுக்கும். பல காரணிகள் இதை திட்டவட்டமாக நிறுபிக்கின்றன. நேரமின்னமொயால் அந்த விஷயங்களை எல்லாம் மேற்கோள் காட்ட முடியவில்லை. கடந்த 10 ஆண்டுகளில் (அவைக்குறிப்பிலிருந்து நீக்கம்) போன்ற கார்ப்பரேட் நிறுவனங்களுக்கு வழங்கப்பட்ட ரூ.25,000 கோடி கடன்களை இந்த அரசுத் தள்ளுபடி செய்துள்ளது. அவ்வாறு செய்ய அவர்களுக்கு அதிகாரம் உள்ளதா? அது மக்களின் விருப்பமா? என் அப்படி செய்கிறார்கள்? மாணவர்களின் கல்விக் கடனை தள்ளுபடி செய்ய வேண்டும் என்று நான் கேட்டபோது, தற்போதையறியப்படும் சூழ்நிலை அதை நிராகரித்தார். யாருக்கு சலுகைகள் வழங்கப்படுகின்றன? மிகப் பெரும் கார்ப்பரேட்டுகளுக்கு! இது எழைகளின் அரசா? இல்லை. இந்த அரசாங்கம் கார்ப்பரேட் நிறுவனங்களுக்காகவும் உள்ளது. எனவே தேசப்பற்றுள்ள மக்களும், நாட்டின் நலனில் அக்கறை கொண்டவர்களும் எதிர்வரும் தேர்தலில் இந்த அரசாங்கத்தைத் தோற்கடிக்க வேண்டும். தேசபக்தியுள்ள மக்களுக்கு இந்த வேண்டுகோளை விடுத்து, எனகு உணரையை படிக்கிறேன். நன்றி.

தமிழ்நாட்டுக்கு நிதி விடுவித்திடுக!

07.02.2024 அன்று
வோக்சபாவில் சிறப்புக் குறிப்பாக,
தமிழகத்தில் 'மிகஜாம்' புயல் பாதித்த
பகுதிகளுக்கு நிதியை விடுவிடக்க
வேண்டியதன் அவசியத்தை எழுப்பி,
கே.சுப்ரமாணன் எம்.டி பேசினார்.

டிசம்பர் மாதத்தில் தமிழகத்தில் இரண்டு முறை பலத்து மழை பெய்தது. 'மிக்ஜாம்' புயல் சென்னையை போழி விருக்கு உட்படுத்தியது. கனம்பூரியால் தென் மாவட்டங்களில் போழிவு ஏற்பட்டது. இரண்டு பேரிடர்களும் பெரும் இழப்பை ஏற்படுத்தின. தமிழ்நாட்டைச் சேர்ந்த அனைத்துக் கட்சி எம்.பி.க்கள் குழு, மத்திய உள்துறை அமைச்சரை நேரில் சந்தித்து, உடனடியாக வெள்ள நிவாரணத்திற்காக 37,907 கோடியை மாநில அரசு கோரியுள்ளது.

சேதத்தை மதிப்பிடுவதற்காக மத்திய அதிகாரிகள் குழுதமிழ்நாட்டிற்கு சென்றது. பாதிக்கப்பட்ட பகுதிகளை மத்திய அமைச்சர் பார்வையிட்டார். நிதியை உடனடியாக வழங்க வலியுறுத்தி மாநில அரசு இரண்டு முறையிடுகளை சமர்ப்பித்துள்ளது.

தமிழக முதல்வர் பிரதமரை நேரில் சந்தித்து பேசினார். ஒன்றிய அரசு இரண்டு தவணைகளில் ரூ 900 கோடி தந்துள்ளது. பேரழிவு மிகப் பெரியதாக இருந்தது.

ପାତିକ୍କପଟ୍ଟା କୁମ୍ପାଙ୍କଗୁରୁକୁ
ବାହ୍ୟିବା ତାରାମ୍, କେତମଟେନ୍ତି
ଉଳକଟ୍ଟାମେପିବେ ମେଟିବେଟୁପତ୍ତ
ମର୍ଖରୁମ୍ ପାତିକ୍ କପପଟ୍ଟ ବି ଶି
ବିଣିକଳା, ବିର୍ପଣୀଯାଳାର୍ କଳା,
ମେନଵାରକଳା ମର୍ଖରୁମ୍ ବିବଶାୟିକଳିନ୍
ମରୁବାହ୍ୟିଲୁ ନିବାରଣାମ୍ ମର୍ଖରୁମ୍
ମରୁଶୀରମେପ୍ପ ବେଲେକଳା ନ୍ତାନ୍ତରୁ
କୋଣାନ୍ତରୁକ୍କିଣିନ୍଱ାନ୍. ଉଟାନ୍ତିଯାକ
ଛନ୍ତିରୀଯ ଆରା 37,000 କୋଣ୍ଡ ଲ୍ରାପେ
ତୁମ୍ଭିନ୍ତାଟୁକୁକୁ ବିଦେଶିକ ବେଣ୍ଟିମେ
ଏଣ ବଲିଯୁପୁରୁତ୍ତବିରେନ୍.

ஆடசி நடத்த அருக்கதை கிள்ளல்!

மக்களவையில் 05.02.2024 அன்று
குடியரசுத் தலைவர் உரைக்கு நன்றி
தெரிவிக்கும் தீர்மானத்தின் மீதான
விவாதத்தில் பங்கேற்ற கே.சுப்பராயன்
எம்.பி.ஆற்றிய உரை.

மாண்புமிகு மக்களைவத் தலைவர் அவர்களே, வணக்கம்.

கடந்த 10 ஆண்டுகளில் சமூக, பொருளாதாரமற்றும் அரசியல் வாழ்க்கை தொடர்பான பிரச்சனைகளை நாம் ஆய்வு செய்யும் போது, தற்போதைய அரசாங்கத்தின் தகுதி பற்றிய தெளிவான சித்திரத்தை அது தருகிறது. இந்த அரசு, ஒன்றாய்க் குறைப்பிடியை விட்டிக்கூடியதை விட்டது, பல வெளிநாட்டுநிறுவனங்களும் இந்த இயற்கை வளங்களைச் சுரண்டத் தொடங்கியுள்ளன. இதன் மூலம் கடந்த பத்து வருடங்களாக நமது இயற்கை வளங்கள் அனைத்தும் வெளிநாட்டவர்களால் குறையாடப்பட்டு வருகிறது.

அரசு ஜனநாயக முறைப்படி ஆட்சக்கு வந்துள்ளது. ஆனால், ஜனநாயகத்தை புறக்கணிக்க கற்றுக்கொண்ட பின்னரே ஆட்சிக்கு வந்துள்ளனர். அவர்களது குரு கோல்லால்கர், அவர்களுக்கு ஜனநாயகத்தை ஏற்கக் கூடாது என்று போதித்திருக்கிறார்.

அவர்கள் ஜனநாயகத்தை ஏற்க விரும்பவில்லை என்பது கடந்த 10 ஆண்டு கால அனுபவம் தெளிவாக நிறுப்பிக்கிறது. காங்கிரஸ் இல்லாத இந்தியாவையே தாங்கள் விரும்புவதாக ஆரம்பத்திலேயே குறிப்பிடுகிறார்கள். அதே போல, கழகங்கள் இல்லாத தமிழ்நாட்டைப் பார்க்க வேண்டும் என்ற தங்கள் வேட்கையை ஒப்பிட உத்திரவு காலாகி கொண்டிருக்க விரும்புகின்றன. கிராமப்புற மக்களின் வழங்காரராமான விவசாயம் முற்றிலும் அழிந்து விட்டது. கிராமப் பொருளாதாரம் சிதைந்து விட்டது. இதனால், தொழிலாளர்கள் கிராமங்களில் இருந்து நகரங்களை ஞோக்கி இடம்பெயரத் தொங்கியுள்ளனர். தற்போதைய ஆட்சியில் கிராமப்புறங்கள் காலி செய்யப்பட்டு விவசாயம் பாழாகியுள்ளது.

வெள்ப்படுத்தனர். எதிர்க்கட்சிகள் இருக்க வேண்டும் என்ற கோட்டாப்பாட்டின் மீது அவர்கள் வெறுப்படைந்துள்ளனர். ஒரு ஜனநாயக அமைப்பில், எதிர்க்கட்சிகள் மிகவும் தேவை; அவசியமானவையும் கூட! ஆனால் ஜனநாயக அமைப்பில் எதிர்க்கட்சிகள் இருக்கவே கூடாது என்று நினைப்பவர்கள், நமது ஆட்சியாளர்களாக இருக்க தகுதியற்றவர்கள். அவர்கள்தான் இன்று நம்மை ஆள்கிறார்கள். அமலாக்கத்துறை, மத்திய புலனாய்வுத் துறை மற்றும் பிற அமைப்புகளை, எதிர்க் கட்சிகளை அரசியல் நியாக பழிவாங்குவதற்கான கருவிகளாக அரசாங்கம் தவறாகப் பயன்படுத்தி வருகிறது. இதுவே நமது தொழிலாளர்கள் பற்றி ஏதாவது கூறப்பட்டுள்ளதா என்று குடியரசுத் தலைவரின் உரை முழுவதையும் பூதக்கண்ணாடியைப் பயன்படுத்தித் தேடினேன். ஆனால் அப்படி எந்தக் குறிப்பையும் என்னால் கண்டுபிடிக்க முடியவில்லை. நமது பிரதமர் கூட, சுதந்திர தின உரையிலும், பல்வேறு உரைகளிலும் அதானிகளும், அம்பாளிகளும் சமூக செல்வத்தை உருவாக்குவார்கள் என்று மீண்டும் மீண்டும் குறிப்பிட்டுள்ளார். இந்தப் பொருளாதாரப் பாடங்களை அவர்கள் குறித்து கற்றுக்கொண்டார் என்று தெரியவில்லை.

அனுபவம்.

செல்வத்தை உருவாக்கிய உண்மையான கடவுள்களும் பிரம்மாக்களும் அவர்களே. ஆனால் இந்த அரசு அவற்றை ஏற்கவில்லை. அதனால்தான், 100 ஆண்டுகால நின்ட போராட்டத்திற்குப் பிறகு, அவர்கள் பெற்ற தொழிலாளர்களின் உரிமைகள், இந்த அரசால் கொடுரமான முறையில் பறிக்கப்பட்டுள்ளன. இது தொழிலாளர் விழோக் அசாக்டீவு கெரிக்குது.

அதே போல ‘அச்சே தின்’ (நல்ல நாட்கள் வரும்) என்றார்கள். இப்படிப்பட்ட ‘நல்ல நாட்களை’ பார்த்திருக்கிறீர்களா? ‘சுத்யமேவ ஜெயதே’ என்ற முழக்கத்தின் கீழ் நிற்கும் தார்மகப் பொறுப்பு அவர்களுக்கு உண்டா? நல்ல நாட்கள் வந்துவிட்டது என்றார்கள்.

அப்போதைய ஜக்கிய முற்போக்கு
 கூட்டனி அரசின் நல்ல நாட்களை
 உதாரணத்திற்கு கருகிறேன். டாக்டர்
 மன்மோகன் சிங் பிரதமராக இருந்தபோது
 ரேஷன் கடைகாவில்ஒரு கிளோ சர்க்கரையின்
 விலைரு. 12.50. ஆனால் ‘நல்லநாட்களை’
 கொண்டு வருவோம் என்று வாக்கருதி
 அளித்த தற்போதைய அரசின் ஆட்சியில்
 கிளோவுக்கு 25 ரூபாய். இதுநல்லாட்சியின்
 அடையாளமா? அரசியல், பொருளாதாரம்,
 சமுகம் என வாழ்க்கையின் அனைத்துத்
 துறைகளிலும் இந்ததற்போதைய அரசாங்கமும்
 எவ்வாறு தோல்வியடைந்துள்ளது என்பதை
 நிரூபிப்பதற்காக உங்களுடன் பகிர்ந்து
 கொள்ள இதுபோன்ற புள்ளிவிவரங்களின்
 நீண்ட பட்டியல் என்னிடம் உள்ளது.
 அவர்கள் அட்சிநடத்தக் குக்கியர்றவர்கள்.

மேற்கோள் காட்ட நிறைவே துரணங்கள் உள்ளன. ஓரிரு நிமிடங்களில் என்னால் விளக்க முடியாது. நேரமின்மையால் என்னால் முழுமையாக விளக்க இயலவில்லை. கடைசியில் அமைச்சர் தொகுத்துறைக்கும் போது, நிறைய நேரம் எடுத்து, இவ்விவாதங்களை அழுத்தி நகச்க்குவார்கள். எல்லாவற்றின் மீதும் புல்டோசர் போட்டு ஆட்சியை நடத்தலாம் என்று நினைக்கிறார்கள். இது ஒரு சமூகசி செயல்முறை என்பதை நான் உங்களுக்கு நினைவுட்ட விரும்புகிறேன். இந்த அரசுக்கு மக்கள் தக்க பாடம் புகட்டுவார்கள். 2024 தேர்தலின் போது முடிவுகள் தற்போதைய அரசுக்கு சாதகமாக இருக்காது. வணக்கம்.



ஸந்தராசோழன்

அகழ்வாய்வுச் சான்றுகளைத் தொண்டி, தொல்லியல் மற்றும் இதர விஞ்ஞானச் சான்றுகளும் இராமாயணம் என்னும் புனைக்கதையை வலுவாகவே மறுக்கின்றன. இதற்கு ஏராளமான காரணிகளை நாம் கட்டிக் காட்ட முடியும்.

இராமாயணக் கதை மாந்தர்கள் குதிரைகளையும், தேர்களையும் வெகுவாகப் பயன்படுத்தினர் என்பதற்கு வால்மீகி இராமாயணம் மிகப் பல சான்றுகளைத் தருகிறது. ஆகவே குதிரைகளின் தோற்றும் மற்றும் பரவல் குறித்த தேவிலில் இருந்து தொட்டுக்குவது சரியானதாக இருக்கும்.

மத்திய ஆசியாவில் இருந்து இடம்பெயர்ந்து வந்த ரிக்வேத ஆரியக் கூட்டத்தினர், கி.மு. 1500 அம் ஆண்டு (அல்லது அதற்குச் சில நூறு ஆண்டுகள் முன்னரோ பின்னரோ) இந்தியத் துணைக்கண்டத்திற்குள் ஊடுருவினர். ஹரப்பாவைச் சேர்ந்த திராவிட நாகரீக மக்கள் முன்னேறிய நகர வாழ்க்கை வழிநித்து அதே சமயம், இவர்கள் கால்நடை மேப்ச்சலைத் தாண்டி வளராத நாடோடிக் குழுவினராக இருந்தனர்.

இவர்களது வருகை இந்தியத் துணைக் கண்ட வரலாற்றை குறைந்தபட்சமாக 900 ஆண்டுகள் பின்னோக்கி இட்டுச் சென்றது என்பது தாண்டுமை. ஏனெனில் மகத்தான ஹரப்பா நாகரீகத்தின் வீப்சிகிக்குப் பிறகு அடுத்த நகரமயமாக்கல் நடைபெறுவதற்கு இந்தியத் துணைக் கண்டம் 900 ஆண்டுகள் காத்திருக்க வேண்டியிருந்தது. ஒப்பீட்டளவில் பார்த்தோம் எனில், ஹரப்பா நாகரீகம் முன்னேறிய நாகரீகமாக இருந்த அதே சமயம், இந்தியத் துணைக்கண்டத்தை வந்தடைந்து ரிக்வேத ஆரியர்கள் அரைக் காட்டுமிராண்டிகளாக இருந்தனர்.

விவசாயத்தை அறியாத, கால்நடை மேப்ச்சலை மட்டுமே மேற்கொண்ட உணவு சேகரிக்கும் சமூகமாக மட்டுமே இருந்தனர், அவர்கள் உணவு உற்பத்தி மேற்கொள்ளும் சமூகமாக இருக்கவில்லை என்பது உண்மை.

குதிரைகள்

இந்தியத் துணைக்கண்டத்தில் இந்த வேதகால ஆரியர்களின் வருகைக்கு முன்னர் குதிரை இருக்கவில்லை. இடம் பெயர்ந்து வந்த ஆரியக் குழுக்கள் மட்டுமே குதிரையை இந்தியாவிற்கு அறிமுகப் படுத்தினர். அதற்கு முன்னர் இந்தியத் துணைக்கண்டத்தில் குதிரையின் இருப்பை நிரூபிக்கும் தொல்லியல் சான்றுகள் கிடையாது. ஹரப்பா முத்திரைகளில் யூனிகாரன் எனப்படும் கற்பனை விலங்கு, யானை, காண்டாமிருகம் உள்ளிட்ட பல்வேறு விலங்குகள் இடம் பெற்றுள்ளன அதே நிலையில், ரிக்வேத ஆரியர்களின் மிகப் பெரும் அடையாளமாகிய குதிரை ஒரே ஒரு முத்திரையில் கூட இடம் பெற்றிருக்கவில்லை.

ஆனால் இந்தியத் துணைக் கண்டத்திற்குத் தொடர்பில்லாத இந்தக் குதிரை என்னும் விலங்கு, இராமாயணத்துடன் பிரிக்க முடியாதவாறு பின்னிப் பினைந்துள்ளது. பின்னைப் பாக்கியம் இல்லாத இராமனின் தந்தையாகி தசரதன், புதர் காமேஷ்டி யாகமும், அஸ்வமேத யாகமும் செய்தான் என்கிறது இராமாயணம்.

கொல்லப்பட்ட குதிரையின் உடலுடன் அரசிமார்கள் இரவு இருக்க வேண்டும் என்பது உள்ளிட்ட அருவறுக்கத்தக்க பல குறிபுகள் இராமாயணத்தில் உண்டு,

இராமாயணத்தை மறுக்கும் தொல்லியல், வரலாற்றுச் சான்றுகள்

அப்போது ஒத்தப்படும் மந்திரங்கள், சடங்குகள், நடப்புகள் ஆகியவை குறித்து தேவிபிராத்சட்டோத்தியபாவிரிவாகக் குறிப்பிட்டுள்ளனர்.

ஆகவே, இராமாயணக் கதை மாந்தர்கள் குதிரைகளைப் பயன்படுத்தினர் என்றால், அது கி.மு. 1500க்கு முன்னர் நடைபெற்றிருக்க வாய்ப்பில்லை என்பது மிகத் தெளிவாகும். மறுபுறத்தில்

அது உண்மையில் நடைபெற்ற வரலாற்றை அல்லது உண்மையில் வாழ்ந்த ஒரு மக்கள் சமூகத்தைக் குறிக்கும் என்றால் அது கி.மு. 1500க்குப் பின்தைய காலத்தைச் சேர்ந்ததாக மட்டுமே இருக்க முடியும்.

இந்தப் பழையவாத நம்பிக்கை கூறுவது போல பல லட்சம் ஆண்டுகளுக்கு முந்தையதாகவோ, 75000 ஆண்டுகளுக்கு முந்தையதாகவோ, ஏன் கி.மு. 1500



அந்தக் காலத்திற்குப் பிறகு இந்தியத் துணைக் கண்டத்தில் இராமாயண நிகழ்வுகள் நடைபெற்ற மக்குத் தொல்லியல் சான்றுகள் எதுவும் கிடையவே கிடையாது.

தேர்கள்

அடுத்ததாகத் தேர்கள், இராமாயணக் கதை மாந்தர்கள் போர்களில் மட்டுமின்றிப் பொதுப் பயணத்திற்கும் தேர்களைப் பயன்படுத்தினர் என்று இராமாயணக் கதை கூறுகிறது. தசரத மன்னன் தன்னைச் சந்திக்க இராமனை அழைத்த போது, இராமன் தனது அருணமனையில் இருந்து தனது தந்தையான தசரதனைச் சந்திக்கத் தேரில் பயணித்தாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. இராமாயணக் கதையில் தேர்கள் மிகப் பல முறை குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன.

இராமனுக்கும் இராவணனுக்கும் நடைபெற்ற போரை வர்ணிக்க முடியும் யுத்தம் கூட்டத்தில் ரிக்வேத ஆரியர்கள் முதலாம் போது, அதற்கு முந்தைய தந்தையான தசரதனைச் சந்திக்கத் தேரில் பயணித்தாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. இராமாயணக் கதையில் தேர்கள் மிகப் பல முறை குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன.

இராமனுக்கும் இராவணனுக்கும் நடைபெற்ற போரை வர்ணிக்க முடியும் யுத்தம் கூட்டத்தில் ரிக்வேத ஆரியர்கள் முதலாம் போது, அதற்கு முந்தைய தந்தையான தசரதனைச் சந்திக்கத் தேரில் பயணித்தாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

இந்தியத் துணைக்கண்டத்தில் ஆரியர்கள் ஊடுருவும் முன்னே, இந்தியத் துணைக்கண்டத்தில் குதிரையின் இருப்பை நிரூபிக்கும் தொல்லியல் சான்றுகள் கிடையாது. ஹரப்பா முத்திரைகளில் யூனிகாரன் எனப்படும் கற்பனை விலங்கு, யானை, காண்டாமிருகம் உள்ளிட்ட பல்வேறு விலங்குகள் இடம் பெற்றுள்ளன அதே நிலையில், ரிக்வேத ஆரியர்களின் மிகப் பெரும் அடையாளமாகிய குதிரை ஒரே ஒரு முத்திரையில் கூட இடம் பெற்றிருக்கவில்லை.

ஹரப்பா மக்கள் சகடம் எனப்படும் வட்டுச்சக்கரம் அல்லது தட்டைச் சக்கரம் பொறுத்திய பாரவண்டிகளைப் பயன்படுத்தினரேயனால் ஆரைக்கால் சக்கரங்கள் பொறுத்திய பல முறை குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன. ஆராமாயணத்தில் குதிரைகள் முடியும் இடம் பெற்றிருந்தன என்றால், தேர்கள் இடம் பெற்றிருக்கவில்லை.

அது உண்மையில் நடைபெற்ற வரலாற்றை அல்லது உண்மையில் வாழ்ந்த ஒரு மக்கள் சமூகத்தைக் குறிக்கும் என்றால் அது கி.மு. 1500க்குப் பின்தைய காலத்தைச் சேர்ந்ததாக மட்டுமே இருக்க முடியும்.

இந்தப் பழையவாத நம்பிக்கை கூறுவது போல பல லட்சம் ஆண்டுகளுக்கு முந்தையதாகவோ, 75000 ஆண்டுகளுக்கு முந்தையதாகவோ, ஏன் கி.மு. 1500

மக்கள் சமூகத்தைக் குறிக்கிறது. நால்வர்ணங்களின் இருப்பு மற்றும் அவர்கள் கூட வெற்றிக்கூட்டும் வர்ணக்கரம் சமூக அமைப்பை அது பிரதிபலிக்கிறது. குத்திரை வகுப்பைப் சேர்ந்ததாக சம்பகுன் என்ற ஒருவன் தவம் மேற்கொண்டதாகவும் அதனால் ஏற்பட்ட கெடுவினால் காரணமாக, வர்ண தர்மத்தை உயர்த்திப் பிடிக்க இராமாயண இராமன் அவனது தலையைக் கொட்டதாகவும் உத்தர இராமாயணம் தெரிவிக்கிறது.

இது வரையில் நமக்குக் கிடைத்துள்ள சான்றுகளை நோக்கினால், ரிக்வேத காலத்தின் இறுதிக் கட்டம் வரையில் வர்ணக் கட்டமைப்பட்டு உறுதியாக நிலைபெறவில்லை. அதன் பிற்காலத்தைச் சேர்ந்த பத்தாவது மண்டலத்தில் மட்டுமே புருஷ சூக்கத்தில் மட்டுமே வர்ணக் கட்டமைப்பட்டிருப்பதைக் கொடுவது முடியும். புருஷ சூக்கத்தில் மட்டுமே வர்ணக் கட்டமைப்பட்டிருப்பதைக் கொடுவது முடியும். இது வரையில் நமக்குக் கிடைத்துள்ள சான்றுகளை நோக்கினால், ரிக்வேத காலத்தின் இறுதிக் கட்டம் வரையில் வர்ணக் கட்டமைப்பட்டு உறுதியாக நிறுப்பிக்கிறது. அதுவும் பிற்காலத்தைச் சேர்ந்த இடைச்செறுகல் மட்டுமே என்று ஆய்வாளர்கள் உறுதி செய்துள்ளனர்.

ஆகவே, இராமாயணம் குறிப்பிடும் தெளிவான வர்ணப் பகுப்பு கொண்ட சமூகம் நிலைபெற்றிருந்தது என்பது உண்மையானால், அது ரிக்வேதத்திற்குப் பின்தைய பின்வேத காலத்தில் மட்டுமே நடந்திருக்க முடியும். அதற்குச் சில ஆயிரம் ஆண்டுகள் முந்தைய காலம் முதற்கொண்டு ஜயத்திற்கு இடமில்லாத தொல்லியல் சான்றுகள் கிடைத்துள்ளன. அவற்றில் இராமாயணம் அல்லது அதில் குறிப்பிடப்படும் இராமன் என்ன மயில் உயிர் வாய்ந்தமைக்கான சான்றுகள் அனுமதாவும் கிடையாது. ஆகவே இராமாயணத்தின் உண்மைத் துணையை இந்தச் சான்றும் முற்றாக நிராகரிக்கிறது.

ஆண்டைச் சேர்ந்ததாகவோ கூட இருக்க வாய்ப்பில்லை. இது வரையில் நமக்குக் கிடைத்துள்ள சான்றுகள் இதெனக்கூட தெளிவாகவை நிறுத்துக்கொடுவது முடியும். அதற்குச் சில ஆயிரம் ஆண்டுகள் முந்தைய காலம் முதற்கொண்டு ஜயத்திற்கு இடமில்லாத தொல்லியல் சான்றுகள் கிடைத்துள்ளன. அவற்றில் இராமாயணம் அல்லது அதில் குறிப்பிடப்படும் இராமன் என்ன மயில் உயிர் வாய்ந்தமைக்கான சான்றுகள் அனுமதாவும் கிடையாது. ஆகவே இராமாயணத்தின் உண்மைத் துணையை இந்தச் சான்றும் முற்றாக நிராகரிக்கிறது.

ஓலிபரப்பு மசோதா குறித்துப் பத்திரிக்கை ஆசிரியர்கள் சங்கம் கவலை

செய்தி ஓலிபரப்பு உட்பட ஓலி/ஓலிபரப்புச் சேவைகளுக்கான வரையறை சட்டகத்தின் மீது மேலதீர் தணிக்கை கட்டுப்பாடுகளை விதிக்க, ஓலிபரப்புச் சேவைகள் (ஒழுங்குமுறை) மசோதா 2023 வழிகோலும் என்ற கவலைகளை இந்தியப் பத்திரிக்கையாளர்கள் சங்கம் (டிட்டர்ஸ் கில்டு) வெளிப்படுத்தியது.

விவசாயிகளுக்கு எதிரான ஒன்றிய அரசின் மிருகத்தனமான தாக்குதலுக்கு ஏஜடியுசி கண்டனம்

தெல்லி நோக்கிவரும் விவசாயிகளுக்கு எதிரான ஒன்றிய அரசின் மிருகத்தனமான தாக்குதல் கண்ட ஏஜடியுசி செயலாளர் அமர்ஜித்கவுர் கண்ட ஏத்து வள்ளிட்டுள்ள அறிக்கையில் கூறியுள்ளதாவது.



தங்கள் துகோரிக்கைகளுக்காக டெல்லி நோக்கிவரும் விவசாயிகள் வரும் வழியெங்கும் கண்ணிர்புக்கு விவசாயிகளுக்கு வீச்சுப்படுவதாகவும், ஆளில்லா விமானங்கள் மூலம் தண்ணிர்ப்பங்கிகளை வீசுவதாகவும் செய்திகள் வெளியாக வருகின்றன. சிமென்ட் கட்டடகள், கூர்மையான ஆணிகள் போன்றவற்றால் சாலைகளில் பலத்து தடுப்புகள் போடப்பட்டதாகவும் முதற்கட்டதகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

2022ல் உள்ளிருப்புப் போராட்டத்தை கைவிட வேண்டும் என்று விவசாயிகளின் கோரிக்கைகளை ஏற்று விவசாயிகளின் விளைபொருக்கு குறைந்தபட்ச ஆதரவு விலையில் அரசு கொள்முதலுக்கு உத்தரவாதும் அளிக்கும் வகையில் சட்டம் கொண்டு வருவது, மின்சாரத்தை சட்ட (திருத்தம்) மசோதாவை திரும்பப் பெறுவது, அனைத்து வழிக்குகளையும் வாபஸ் பெறுதல், அமைச்சர் அஜூம் மிஸ்ரா தேவை நீக்குதல் போன்றவற்றை அமல்படுத்த எழுதுப்பட்டு உத்தரவாதும் அளித்து என்றிய அரசு, ஒப்புக்கொண்டு விட்டு இப்போது கொடுத்த வகைக்குறுத்துவதே கோரும் விவசாயிகள் மது மிருகத்தனமான தாக்குதல் என்பது முற்றிலும் கண்டிக்கத்தக்கது. பாஜுக தலைமையிலான ஒன்றிய அரசின் இந்த முதுகில் குத்தும் செயலை ஏஜடியுசி கண்டிக்கிறது.

ஏஜடியுசி, மற்ற அனைத்து மத்திய தொழிற்சங்கங்கள் மற்றும் எஸ்.கே.எம். (சம்பத்துக்கிளிஷன் மோர்ச்சா) உடன் இணைந்து பிப்ரவரி 16 ஆம் தேதி “பாஜுக ஹட்டாவோ, தேஷ் பச்சாவோ” (பாஜுக ஆட்சியை அகற்றி, தேசத்தை பாதுகாப்போம்) என்ற முழுக்கத்துடன், துறைசார், தொழில்துறை வேலைநிறுத்தங்கள், கிராமப்புற பந்த, மற்றும் பிற வகையான மக்கள் அனிதிரட்டல்களுடன் களமிறங்க வேண்டும் என்றுமீண்டும் வலிப்புறுத்துகிறது. இவ்வாறு அமர்ஜித் கவுர் தனது அறிக்கையில் கூறியுள்ளார்.

பணி நீக்கம் செய்யப்பட்ட தொழிலாளர்களுக்கு

வேலை கேட்டு மறியல் போராட்டம்!

திருவள்ளூர் மாவட்டம் கடம்பத்தூர் ஒன்றியம் அதிகத்தூர் கிராமத்தில் இயங்கி வரும் விற்குதலான் மோட்டார்ஸ் கார் தொழிற்சாலைக்கு நிலம் கொடுத்த விவசாயிகளின் வாரிசுகளுக்கு வேலை கேட்டு தமிழ்நாடு விவசாயிகள் சங்கமும், இந்திய கம்யூனிஸ்ட் கட்சியும் தொர்ச்சியாக போராட்ட வந்ததின் விலைவாக வேலையில் சேர்ந்தவர்களை, நிறுவனம் பிரான்ஸ் நாட்டை சார்ந்த பி.சி.ஏ நிறுவனத்திற்கு கைமாறிய நிலையில், 22 நிரந்தரம் மற்றும் 172 ஒப்பந்த தொழிலாளர்களை பணி நீக்கம் செய்தது பி.சி.ஏ நிறுவனம்.

இதை கண்டித்து பல்வேறு கட்டப் போராட்டங்களை தொர்ச்சியாக நிலம் கொடுத்த விவசாயிகள் சங்கம் நடத்தி வந்தது. ஆனாலும், நிர்வாகம் இதுவரை செவி சாய்க்கவில்லை, இந்நிலையில் ஏஜடியுசி சிமாநில செயலாளர் கே. ரவி, ஏஜடியுசி மாநிலத் துணைத் தலைவர், முன்னாள் சட்டமன்ற உறுப்பினர் ஏ. எஸ். கண்ணன் ஆகியோர் தலைமையில் மறியல் போராட்டத்தில் ஈடுபட்டனர்.

இதில் இந்திய கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் மாவட்ட செயலாளர் கே.க.ஜேந்திரன், மாவட்டதுணை செயலாளர் வி.சரவணன், விவசாய சங்க தலைவர் கே.ஆறுமுகம், விவசாய தொழிலாளர் சங்க மாவட்ட செயலாளர் என்.எஸ்.பிரதாப் சந்திரன், இளைஞர் பெருமன்றமாவட்ட செயலாளர் பி.வி.சென்திராஸ். இதில் முன்னாள் அமைச்சர் பி.வி.மரமண, பாட்டாளி மக்கள் கட்சியின் மாநில செயலாளர் பால யோகி, விடுதலை சிறுத்தைகள் கட்சியின் மாவட்ட செயலாளர் தளபதி சுந்தர் உள்ளிட்டோர் தொழிலாளர்களுக்கு ஆதரவாக மறியலில் பங்கேற்றனர்.

ஜப்பான் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின்

ஜப்பானிய கம்யூனிஸ்ட் கட்சி தனது ஜமூதல் பெண் தலைவரை கம்பத்தில் தேர்ந்தெடுத்ததன் மூலம் வரலாறு படைத்துள்ளது. கடந்த மாதம் நடைபெற்ற அக்கட்சியின் 29வது காங்கிரசின் பிரதிநிதி திகளால் ஜப்பானிய கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் புதிய தலைவராக டொமோகோ தமுரா என்கிற பெண் நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்.

கட்சியின் கொள்கை ஆணைக்குமுனின் தலைவராக இருந்த தமுரா, தனது 58 ஆவது வயதில், கட்சித் தலைமைப் பதவிக்கு உயர்த்தப்பட்டிருப்பது, கட்சியின் ஒரு தலைமைப் பாற்றுத்தைக் குறிப்பாக அமைந்துள்ளது

நீண்டகாலத்திற்குப் பிறகு அக்கட்சியின் மத்திய குழுவின் தலைவராக ஒரு தேரிவுசெய்யப்பட்டுள்ளது குறிப்பிடத்தக்கது. பாரம்பரியமாக ஆணாதிக்கம் மிக்க ஜப்பானிய சமுதாயத்தில், கம்யூனிஸ்டுகள், ஒரு வலுவான பெண் தலைவரை தேர்ந்தெடுத்திருப்பது, அக்கட்சியை சமூக மாற்றுத்தைக் கொண்டு வருவதற்கு உறுதி பூண்டுள்ள ஒரு முற்போக்கான கட்சி என்று வாக்காளர்களுக்கு ஒரு சமீக்ஞங்கையை அனுப்புவதாக அரசியல் நோக்கர்கள் கருதுகிறார்கள்.

தமுரா ஜப்பான் நாட்டின் நாகாணோ எனும் நகரில் பிரந்தார். வசேடா பல்கலைக்கழகத்தில் மாணவராக இருந்தபோது அரசியலில் கால் பதிக்கத் தொடங்கினார். கல்விக் கட்டண உயர்வுக்கு எதிரான இயக்கத்தில் தலைமை தாங்கினார். பின்னர், தம் இளம் வயதிலேயே, அவர் ஜப்பானிய கம்யூனிஸ்ட் கட்சியில் தம்மை இணைத்துக் கொண்டு, நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களுக்கு உதவியாகப் பணியாற்ற தொடங்கினார்.

2010 ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற தேர்தலில், விகிதாசாரப்பிரதிநிதி துறவு முறையின் கீழ் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. மேலும், 29வது கட்சிக் காங்கிரசில் பிரதிநிதிகளில் 45% பேர் பெண்களாக இருந்தனர். இது இதற்கு முன்தேய காங்கிரசில் பங்கேற்ற பெண் பிரதிநிதிகளைவிட பத்து சதவீதம் அதிகம். இது கட்சியிலுள்ள பாலின ஏற்றத்தாழ்வை மேப்படுத்துவதற்காக, கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் செயல்பாடுகள் அமைந்துள்ளன என்பதற்கான தெளிவான அடையாளமாகும்.

ஜப்பானிய கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் தலைவர் பதவியை தமுரா ஏற்கும் போது, கட்சியின் மத்தியக் குழுவில் முன்னெப்போதும் இல்லாத அளவிற்கு மொத்தமுள்ள 215 உறுப்பினர்களில், பெண்கள் மட்டுமே 68 பேர் இருந்தனர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. மேலும், 29வது கட்சிக் காங்கிரசில் பிரதிநிதிகளில் 45% பேர் பெண்களாக இருந்தனர். இது இதற்கு முன்தேய காங்கிரசில் பங்கேற்ற பெண் பிரதிநிதிகளைவிட பத்து சதவீதம் அதிகம். இது கட்சியிலுள்ள பாலின ஏற்றத்தாழ்வை மேப்படுத்துவதற்காக, கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் செயல்பாடுகள் அமைந்துள்ளன என்பதற்கான தெளிவான அடையாளமாகும்.

ஜப்பானிய கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் தலைவர் பதவியை தமுரா ஏற்கும் போது, கட்சியின் மத்தியக் குழுவில் முன்னெப்போதும் இல்லாத அளவிற்கு மொத்தமுள்ள 215 உறுப்பினர்களில், பெண்கள் மட்டுமே 68 பேர் இருந்தனர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. மேலும், 29வது கட்சிக் காங்கிரசில் பிரதிநிதிகளில் 45% பேர் பெண்களாக இருந்தனர். இது இதற்கு முன்தேய காங்கிரசில் பங்கேற்ற பெண் பிரதிநிதிகளைவிட பத்து சதவீதம் அதிகம். இது கட்சியிலுள்ள பாலின ஏற்றத்தாழ்வை மேப்படுத்துவதற்காக, கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் செயல்பாடுகள் அமைந்துள்ளன என்பதற்கான தெளிவான அடையாளமாகும்.

ஜப்பானிய கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் தலைவர் பதவியை தமுரா ஏற்கும் போதும், சாரா தொழிலாளர்கள் உள்ளிட்ட அனைத்து தொழிலாளர்களின் உள்ளிட்ட அனைத்துத் தைத் தங்கள் விவாதுங்களின் மய்ய அம்சமாகக் கொண்டுள்ளனர். மேலும், தேசிய குறைந்தபட்ச ஊதியத்தைக் கொண்டு வரும் போதும் பிற குடிமை அமைப்புகளுடன் இணைந்து தனது பணியை முடுக்கிவிடுவதாக கட்சி உறுதியிலித்துள்ளது. தற்போது, தேசிய குறைந்தபட்ச ஊதியம் நிர்ணயிக்கப்படாத நிலையில், ஜப்பானியக் குழுவுக்கும் இந்தியக் குழுவுக்கும் ஒரு மணி 2020 மேப்பில் 827.83 ரூபாய்) உயர்த்த, தொழிலாளர்கள் சங்கங்கள் மற்றும் பிற குடிமை அமைப்புகளுடன் இணைந்து தனது பணியை முடுக்கிவிடுவதாக கட்சி உறுதியிலித்துள்ளது. தற்போது, தேசிய குறைந்தபட்ச ஊதியம் நிர்ணயிக்கப்படாத நிலையில், ஜப்பானியக் குழுவுக்கும் இந்தியக் குழுவுக்கும் ஒரு மணி 1,130 மேப்பாக உள்ளது. நாட்டில், ஊதிய வளர்ச்சி இல்லாத நிலையில், அந்நாட்டின் பெருநிறுவனங்கள், தங்கள் லாப வேட்டையில் ஈட்டிய பெருந்தொகை கட்சி உறுதியிலித்துள்ளது. தற்போது, தேசிய குறைந்தபட்ச ஊதியம் நிர்ணயிக்கப்பட்டது நிலையில், ஜப்பானியக் குழுவுக்கும் இந்தியக் குழுவுக்கும் ஒரு மணி 827.83 ரூபாய்) உயர்த்த, தொழிலாளர்கள் சங்கங்கள் மற்றும் பிற குடிமை அமைப்புகளுடன் இணைந்து தனது பணியை முடுக்கிவிடுவதாக கட்சி உறுதியிலித்துள்ளது. தற்போது, தேசிய குறைந்தபட்ச ஊதியம் நிர்ணயிக்கப்படாத நிலையில், ஜப்பானியக் குழுவுக்கும் இந்தியக் குழுவுக்கும் ஒரு மணி 1,130 மேப்பாக உள்ளது. நாட்டில், ஊதிய வளர்ச்சி இல்லாத நிலையில், அந்நாட்டின் பெருநிறுவனங்கள், தங்கள் லாப வேட்டையில் ஈட்டிய பெருந்தொகை கட்சி உறுதியிலித்துள்ளது. தற்போது, தேசிய குறைந்தபட்ச ஊதியம் நிர்ணயிக்கப்படாத நிலையில், ஜப்பானியக் குழுவுக்கும் இந்தியக் குழுவுக்கும் ஒரு மணி 1,130 மேப்பாக உள்ளது. நாட்டில், ஊதிய வளர்ச்சி இல்லாத நிலையில், அந்நாட்டின் பெருநிறுவனங்கள், தங்கள் லாப வேட்டையில் ஈட்டிய பெருந்தொகை கட்சி உறுதியிலித்துள்ளது. தற்போது, தேசிய குறைந்தபட்ச ஊதியம் நிர்ணயிக்கப்படாத நிலையில், ஜப்பானியக் குழுவுக்கும் இந்தியக் குழுவுக்கும் ஒரு மணி 1,130 மேப்பாக உள்ளது. நாட்டில், ஊதிய வளர்ச்சி இல்லாத நிலைய

கடமைப் பொறுப்பை நிறைவேற்றாத ஆளுநர்! நின்தியக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சி திட்டங்களை விடுத்துவார்

கடமைப் பொறுப்பை நிறைவேற்றாத ஆளுநர் என்று இந்தியக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் தமிழ்நாடு மாநிலச் செயலாளர் இரா.முத்தரசன் விடுத்துவார் அறிக்கை வருமாறு.

மக்கள் பிரதிநிதித்துவ ஆட்சி முறையில் ஆண்டு தோறும் சட்டமன்ற பேரவையில் உரையாற்றி, கூட்டத் தொடரை தொடங்கி வைப்பது அரசியலமைப்பு சட்டப்படி ஆளுநரின் கடமைப் பொறுப்பாகும்.

நடப்பு ஆண்டில் மக்கள் பிரச்சினைகள் மீதும், நிதி நிர்வாக முறையிலும் அரசின் கொள்கை நிலை என்ன? எந்த இலக்கை நோக்கி அரசு பயணிக்கும்? என்பது போன்ற அரசின் கொள்கை நிலையை பேரவையின் கவனத்துக்கு கொண்டு சென்று, அதன் மீது எதிர் தரப்பின் கருத்துக்களை அறிவது என்பது அரசியலமைப்பு சட்டம் ஆளுநருக்கு வழங்கியுள்ள கடமையாகும்.

பேரவையில் உரையாற்றும் ஆளுநருக்கு பேரவையின் வாயிலாக “நன்றி தெரிவிக்கும்” தீர்மானம் நிறைவேற்றி தனது அறிக்கையில் கூறியுள்ளார்.

அவருக்கு அனுப்புவது கடைப்பிடித்து வரும் மரபாகும். இந்த வழக்காறுகளுக்கும், மரபுகளுக்கும் மாறாக தமிழ்நாடு ஆளுநர் திரு. ஆர்.என்.ரவி கடந்த ஆண்டு நடந்து கொண்டது போலவே, இந்த ஆண்டும் அவையில் மரபுகளை நிராகரித்து, மக்கள் பிரதிநிதிகள் உணர்வுகளையும் புறக்கணித்துவார்.

கூட்டத் தொடக்கத்தில் தமிழ் தாய் வாழ்த்தும், நிகழ்ச்சிநிறைவில் நாட்டுப்பண் இடம் பெறுவதும் நீண்ட பல ஆண்டுகளாக பின்பற்றி வரும் நல் மரபாகும். இதற்கு மாறாக ஆளுநர் திரு. ஆர்.என்.ரவி, அரசுடன் இணைந்து தயாரித்து உரையை வாசித்து பேரவைக்கு வழங்க மறுத்து அமர்ந்து விட்டதும், நாட்டுப் பண் இசைக்கும் முன்பு வெளியேறியதும் ஜனநாயக மாண்புகளை சிதைத்து, அரசியல் ஆதாயம் தேடும் மல்வான செயலில் ஈடுபட்டிருப்பதை இந்தியக் கம்யூனிஸ்ட் தமிழ்நாடு மாநில செயற்குழு வன்மையாக கண்டக்கிறது. இவ்வாறு இரா.முத்தரசன் தனது அறிக்கையில் கூறியுள்ளார்.

யழங்கும் மக்களுக்கு விரோதமானது பாஜக பினாய் விஸ்வம் எம்பி தாக்கு

இந்தியக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சி நாடாளுமன்றக் குழுதலைவர் பினாய் விஸ்வம், அரசியலமைப்புச் சட்ட உத்தரவு பழங்குடிகள் மற்றும் செட்டியல் விழுப்பினர் திருத்த மசோதா 2024 மீது நாடாளுமன்றத்தில் உரையாற்றினார். அப்போது நாடாளுமன்றத்தில் நிறைவேற்றியிருக்கிற தீவிரமான பாஜக அரசு மீது, அதன் பழங்குடி இன் விரோத நிலைபாட்டில் தீவிரம் காட்டுகிறது.



நடத்தியது, விளிம்புநிலை மக்கள்பால் பா.ஜ.க. - ஆர்.எஸ்.எஸ். அமைப்பின் பாருபடுத்தும் கொள்கை நிலைபாட்டைக் காட்டுகிறது.

பெண்கள், மலைவாழ் பழங்குடியினர் மற்றும் எஸ்.சி. வகுப்பினர் கள் என்போர் மற்றவர்களுக்குச் சமமான வர்கள் இல்லை என்பது மனுவாதக் கோட்பாடு. சுதாவர்ஸ்னம் என்ற சட்டகத்தின் கீழ்க் கெயல்படும் பாஜக - ஆர்எஸ்எஸ், உயர் சாதியினர் மற்றும் மேல்வர்க்கத்தால் மேலாண்மை செய்யப்படுவதற்கான அரசியல் விளையாட்டில் ஈடுபடுகின்றன.

மலைவாழ் மக்களின் நீர், நிலம் மற்றும் காடுகள் முதலிய அவர்களின் செல்வாதாரங்கள் கார்ப்பரேட்டுகள் கொள்கை அடிப்பதற்காகப் பாஜகவால் திறந்து விடப்பட்டுள்ளன. உயிர் உடைமைகள் பாதுகாப்பு மற்றும் நலவர்கள் அச்சறுத்தப்படுவதிலிருந்து பாதுகாப்பு ஏற்பாடுகள் என்பதையும், அவர்களின் பதவி உயர்வையும் உறுதிசெய்த மண்டல குழு அறிக்கையை தீர்த்தத்தில் முனையிலே முன் நிற்றவர்கள் பாஜக என்பதை மறக்க முடியாது.

இவ்வளவு மனிதத் தன்மையற்ற போக்கு கஞ்சுக்குப் பிறகும், பாஜக மலைவாழ் பழங்குடிமக்களின் பாதுகாவலர் என்று நடிப்பதற்கு உண்மையில் அக்கட்சி, அதன் உள்ளத்தின் அடியாழத்தில் தீவிரமான மலைவாழ் பழங்குடியினர் மற்றும் சமூகத்தியில் பிறப்படுத்தப்பட்ட வகுப்பினர் குறித்துப் பாஜக பேசுவது, அவர்களிடம் உள்ள வகுக்குக்காகவே. வாக்குகளை ஒன்றுதிரட்டுவதற்காக வெறும் கருவிகளாக அவர்கள் கருதுகிறார்கள்.”

இந்நாட்டின் முதல் குடிமகளை இவ்விதம்

சபாபதிபுரம் ஜோதி பிரகாசம் அம்மா மறைவுக்கு இரங்கல்!

சபாபதிபுரம் ஜோதி பிரகாசம் அம்மா மறைவுக்கு இரங்கல் தெரிவித்து இந்தியக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் தமிழ்நாடு மாநிலச் செயலாளர் இரா.முத்தரசன் விடுத்துவார் அறிக்கை வருமாறு.

இந்தியக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் திருவாரூர் மாவட்ட முன்னணித் தலைவர், அமர்க் கூ.கணேசன் வாழ்வினையார் ஜோதி பிரகாசம் அம்மையார் (83) 08.02.2024 அன்று காலமானார் என்ற துயரச் செய்து கேட்டு வேதனையுற்றோம்.

ஒன்றுப்பட்ட தஞ்சாவூர் மாவட்டத்தில் விவசாயிகளை சங்க அமைப்பில் திரட்டவும், நிலச் சீர்திருத்தம் உள்ளிட்ட விவசாயிகள் நிலவுரிமை மற்றும் விவசாயத் தொழிலாளர் வாழ்வுரிமை பெறுவதற்கான போராட்டத்தில் முன்னணி வகித்தவர் எஸ்.கணேசன். கட்சியின் மாவட்ட

அவருக்கு அனுப்புவது கடைப்பிடித்து வரும் மரபாகும். இந்த வழக்காறுகளுக்கும், மரபுகளுக்கும் மாறாக தமிழ்நாடு ஆளுநர் திரு. ஆர்.என்.ரவி கடந்த ஆண்டு நடந்து கொண்டது போலவே, இந்த ஆண்டும் அவையில் மரபுகளை நிராகரித்து, மக்கள் பிரதிநிதிகள் உணர்வுகளையும் புறக்கணித்துவார்.

கடமைப் பொறுப்பை நிறைவேற்றாத ஆளுநர் என்று இந்தியக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சி திட்டங்களை விடுத்துவார் அறிக்கை வருமாறு.

மக்கள் பிரதிநிதித்துவ ஆட்சி முறையில் ஆண்டு தோறும் சட்டமன்ற பேரவையில் உரையாற்றி, கூட்டத் தொடரை தொடங்கி வைப்பது அரசியலமைப்பு சட்டப்படி ஆளுநரின் கடமைப் பொறுப்பாகும்.

நடப்பு ஆண்டில் மக்கள் பிரச்சினைகள் மீதும், நிதி நிர்வாக முறையிலும் அரசின் கொள்கை நிலை என்ன? எந்த இலக்கை நோக்கி அரசு பயணிக்கும்? என்பது போன்ற உரையாற்றி, கூட்டத் தொடரை தொடங்கி வைப்பது அரசியலமைப்பு சட்டப்படி ஆளுநரின் கடமைப் பொறுப்பாகும்.

நடப்பு ஆண்டில் மக்கள் பிரச்சினைகள் மீதும், நிதி நிர்வாக முறையிலும் அரசின் கொள்கை நிலை என்ன? எந்த இலக்கை நோக்கி அரசு பயணிக்கும்? என்பது போன்ற உரையாற்றி, கூட்டத் தொடரை தொடங்கி வைப்பது அரசியலமைப்பு சட்டப்படி ஆளுநரின் கடமைப் பொறுப்பாகும்.

நடப்பு ஆண்டில் மக்கள் பிரச்சினைகள் மீதும், நிதி நிர்வாக முறையிலும் அரசின் கொள்கை நிலை என்ன? எந்த இலக்கை நோக்கி அரசு பயணிக்கும்? என்பது போன்ற உரையாற்றி, கூட்டத் தொடரை தொடங்கி வைப்பது அரசியலமைப்பு சட்டப்படி ஆளுநரின் கடமைப் பொறுப்பாகும்.

நடப்பு ஆண்டில் மக்கள் பிரச்சினைகள் மீதும், நிதி நிர்வாக முறையிலும் அரசின் கொள்கை நிலை என்ன? எந்த இலக்கை நோக்கி அரசு பயணிக்கும்? என்பது போன்ற உரையாற்றி, கூட்டத் தொடரை தொடங்கி வைப்பது அரசியலமைப்பு சட்டப்படி ஆளுநரின் கடமைப் பொறுப்பாகும்.

நடப்பு ஆண்டில் மக்கள் பிரச்சினைகள் மீதும், நிதி நிர்வாக முறையிலும் அரசின் கொள்கை நிலை என்ன? எந்த இலக்கை நோக்கி அரசு பயணிக்கும்? என்பது போன்ற உரையாற்றி, கூட்டத் தொடரை தொடங்கி வைப்பது அரசியலமைப்பு சட்டப்படி ஆளுநரின் கடமைப் பொறுப்பாகும்.

நடப்பு ஆண்டில் மக்கள் பிரச்சினைகள் மீதும், நிதி நிர்வாக முறையிலும் அரசின் கொள்கை நிலை என்ன? எந்த இலக்கை நோக்கி அரசு பயணிக்கும்? என்பது போன்ற உரையாற்றி, கூட்டத் தொடரை தொடங்கி வைப்பது அரசியலமைப்பு சட்டப்படி ஆளுநரின் கடமைப் பொறுப்பாகும்.

நடப்பு ஆண்டில் மக்கள் பிரச்சினைகள் மீதும், நிதி நிர்வாக முறையிலும் அரசின் கொள்கை நிலை என்ன? எந்த இலக்கை நோக்கி அரசு பயணிக்கும்? என்பது போன்ற உரையாற்றி, கூட்டத் தொடரை தொடங்கி வைப்பது அரசியலமைப்பு சட்டப்படி ஆளுநரின் கடமைப் பொறுப்பாகும்.

நடப்பு ஆண்டில் மக்கள் பிரச்சினைகள் மீதும், நிதி நிர்வாக முறையிலும் அரசின் கொள்கை நிலை என்ன? எந்த இலக்கை நோக்கி அரசு பயணிக்கும்? என்பது போன்ற உரையாற்றி, கூட்டத் தொடரை தொடங்கி வைப்பது அரசியலமைப்பு சட்டப்படி ஆளுநரின் கடமைப் பொறுப்பாகும்.

நடப்பு ஆண்டில் மக்கள் பிரச்சினைகள் மீதும், நிதி நிர்வாக முறையிலும் அரசின் கொள்கை நிலை என்ன? எந்த இலக்கை நோக்கி அரசு பயணிக்கும்? என்பது போன்ற உரையாற்றி, கூட்டத் தொடரை தொடங்கி வைப்பது அரசியலமைப்பு சட்டப்படி ஆளுநரின் கடமைப் பொறுப்பாகும்.

நடப்பு ஆண்டில் மக்கள் பிரச்சினைகள் மீதும், நிதி நிர்வாக முறையிலும் அரசின் கொள்கை நிலை என்ன? எந்த இலக்கை நோக்கி அரசு பயணிக்கும்? என்பது போன்ற உரையாற்றி, கூட்டத் தொடரை தொடங்கி வைப்பது அரசியலமைப்பு சட்டப்படி ஆளுநரின் கடமைப் பொறுப்பாகும்.

நடப்பு ஆண்டில் மக்கள் பிரச்சினைகள் மீதும், நிதி நிர்வாக முறையிலும் அரசின் கொள்கை நிலை என்ன? எந்த இலக்கை நோக்கி அரசு பயணிக்கும்? என்பது போன்ற உரையாற்றி, கூட்டத் தொடரை தொடங்கி வைப்பது அரசியலமைப்பு சட்டப்படி ஆளுநரின் கடமைப் பொறுப்பாகும்.

நடப்பு ஆண்டில் மக்கள் பிரச்சினைகள் மீதும், நிதி நிர்வாக முறையிலும் அரசின் கொள்கை நிலை என்ன?



ம. ஆர். ஆதவன்

ஐஸ்வர்யா ரஜினிகாந்த் இயக்கத்தில், வைக்கா தயாரிப்பில், ரெட் ஜெயன்ட் வெளியீட்டில், விஷ்ணு விஷால், விக்ராந்த் மற்றும் கொவத் தோற்றத்தில் ரஜினிகாந்த் நடிப்பில் வெளியான திரைப்படம் லால் சலாம்.

லால் சலாம் என்ற சொல்லுக்கு மொழி யில்லை. அதன் உச்சிப்பே கம்பீரானது. புரட்சிகர செயல்பாடுகள், புரட்சிகர எண்ணங்கள், புரட்சிகரப்பணியில் தமிழை அப்பணித்துக் கொண்டவர்கள், புரட்சிகர அமைப்பு, அதன் கொடி ஆகியவற்றுக்கு வணக்கம் செலுத்துவதே லால் சலாம்.

லால் சலாம் என்ற முழுக்கத்திற்கும், இந்த படத்துக்கும் ஏதேனும் பொருத்தம் இருக்கிறதா என்பதைக் கடைசியில் பார்க்கலாம்.

இந்தக் கதை 1990 காலகட்டத்தில் நடைபெறுகிறது, தமிழ்நாட்டின் வடக்குப் பகுதியில், கடலூர் பக்கத்தில் உள்ள ‘முராபாத்’ என்ற கிராமத்தில் இந்து, முஸ்லிம் மதங்களைச் சார்ந்தவர்கள் ஒன்றாக இனக்கமாக வாழ்ந்து வருகின்றனர்.

ஒரு கட்சி, வாக்குகளை பெறுவதற்காக அவர்களைப் பிரிக்க வேண்டும் என்று முயற்சி செய்கிறது. அந்தக் கட்சியின் வண்ணப் பூர்வகங்களை நடத்துக்கு தெரியும் தானே? பாவம், இயக்குனருக்குத் தெரியவில்லை. படத்தில் அவர்கள் கருப்பு மஞ்சள், நீல வண்ணக் கொடி பிடித்து வருகிறார்கள்!

அங்கு இரண்டு கிரிக்கெட் குழுக்கள் இருப்பது இவர்களுக்கு வாய்ப்பாகிறது. 3 ஸ்டார் என்ற குழுவில் இந்து விளையாட்டு வீரர், “திரு” விஷ்ணு விஷால் இருக்கிறார். மற்றவர்கள் எல்லோரும் முஸ்லிம்கள். அவரை அந்த குழுவில் இருந்து வெளியேற்றி விடுகிறார்கள். இந்தியக் கிரிக்கெட் குழுவில் முகமது ஷமி படும் பாட்டை நீங்கள் நினைத்துக் கொண்டால் அதற்குக் கம்பெனி பொறுப்பல்ல).

வெளியேற்றப்பட்ட திரு, முழுவதும் இந்துக்களைக் கொண்டு எம்சிசி என்ற குழுவை அமைக்கிறார். இந்த இரண்டு மைக்ராஃப்களும் விளையாட்டில் மோதி கொள்கின்றன. ஒரே ஊர்காரர்கள் தான். ஆனால் அந்த மேட்ச், இந்தியா பாகிஸ்தான் மேட்சாகப் பார்க்கப் படுகிறது.

இவர்களுக்கு இடையே ஏற்படும் சண்டை, ஒரு மதக் கலவரமாக வெட்டத்து, கிராமமக்கள் பிளவுபடுகிறார்கள். அதனால் நடக்க வேண்டிய ஒரு தேர்த்திருவிழாவும் நின்று போகிறது.

இதன்பிறகு இந்த கிராமம் இயல்பு நிலைக்குத் திரும்பியதா?, அந்தத் தேர் திருவிழா நடந்ததா?, அந்த இரண்டு

‘மகள் தந்தைக்காற்றிய உதவி...’



லால் சலாம்
திரைப்பட விமர்சனம்

மூலமாக வரும் ரஜினிகாந்த் அவர்களுக்கு கொண்டவர்கள், புரட்சிகர அமைப்பு, அதன் கொடி ஆகியவற்றுக்கு வணக்கம் செலுத்துவதே லால் சலாம்.

மொய்க்கெட்டின் பாயாக வரும் ரஜினிகாந்த் அவர்களுக்கு கொவத் தேவேடம். அப்படிச் சொல்கிறார்களே தவிர, படம் நெடுக அவரைப் பார்க்க முடிகிறது. ஒரு இளம் கிரிக்கெட் வீரரின் தந்தையாகவும், ஒரு துணிக்கடை முதலாளியாகவும் அவர் கதாபாத்திரத்தோடு பொருந்தி நிற்கிறார். பாஷாவுக்கு பின்பு ஒரு முழு நீள முஸ்லிம் பாத்திரம்.

வீட்டுக் குள் தனது மகனின் போட்டோவை பார்த்து கற்பனையாக கிரிக்கெட் விளையாடும் அக்காட்சி, கொஞ்சம் ‘க்ரினுச்’ ஆக இருந்தாலும், அக்காட்சியை அழகாக நம்மனதில் புகுத்தி விடுகிறார். அதேபோன்று உஸ்பத்திரியில் ஒரு அழுகைக் காட்சியில் எல்லா ரஜினி ரசிகர்களையும் அழு வைத்து விட்டார்.

ஆனால் அது போன்று மற்ற கதாபாத்திரம் தமிழ் ராமயா. சாமிக்கு கூலிங் கிளாஸ் எல்லாம் போடக்கூடாது என்று சொல்லும் பொழுது “இது நம் சாமி. கூலிங் கிளாஸ் எல்லாம் போடலாம். சாமி ஒன்றும் கோச்க்காது” என்ற வசனத்தை பேசப்போது மிக வாக்கமாக நடித்துள்ளார்.

படத்தில் மைக்கேல் என்ற ஒரே ஒரு கிறிஸ்தவர் வருகிறார். அவர் அங்கும், இங்கும் ஒடுக்கிறார், எங்கும் இருக்கிறார், அவ்வளவேதான். வேறொரு கிறிஸ்தவர், சர்ச், அதெல்லாம் இல்லை. மூன்றாவது மதத்தையும் திரைக்கு கொண்டு வரவேண்டும் அல்லவா!

திரைப்படத்தின் முக்கியமான பிளஸ் பாயின்ட், பாடல்கள். ஏ.ஆர்.ரகுமான் இசையில் அனைத்து பாடல்களும் பிரமாதம். அதிலும் அந்தத் தேர் திருவிழா மற்றும் தேவா பாடும் ‘அன்பாளே’ ஆகிய இரண்டு மாடல்களும் அற்புதம். மறைந்த பின்னணிப் பாடகர்களான பம்பா பாக்மா மற்றும் சாகுல் ஹமீது ஆகியோளின் குரல்கள், ஆர்ட்டிசியலியல் இன்டெலிஜன்ஸைப் பயன்படுத்தி,

தொடர்ந்து அவர்களுக்கு விடுகிறது. அவர் அங்கும், இங்கும் ஒடுக்கிறார், எங்கும் இருக்கிறார், அவ்வளவேதான். வேறொரு கிறிஸ்தவர், சர்ச், அதெல்லாம் இல்லை. மூன்றாவது மதத்தையும் திரைக்கு கொண்டு வரவேண்டும் அல்லவா!

திரைப்படத்தின் முக்கியமான பிளஸ் பாயின்ட், பாடல்கள். ஏ.ஆர்.ரகுமான் இசையில் அனைத்து பாடல்களும் பிரமாதம். அதிலும் அந்தத் தேர் திருவிழா மற்றும் தேவா பாடும் ‘அன்பாளே’ ஆகிய இரண்டு மாடல்களும் அற்புதம். மறைந்த பின்னணிப் பாடகர்களான பம்பா பாக்மா மற்றும் சாகுல் ஹமீது ஆகியோளின் குரல்கள், ஆர்ட்டிசியலியல் இன்டெலிஜன்ஸைப் பயன்படுத்தி,

தொடர்ந்து அவர்களுக்கு விடுகிறது. அவர் அங்கும், இங்கும் ஒடுக்கிறார், எங்கும் இருக்கிறார், அவ்வளவேதான். வேறொரு கிறிஸ்தவர், சர்ச், அதெல்லாம் இல்லை. மூன்றாவது மதத்தையும் திரைக்கு கொண்டு வரவேண்டும் அல்லவா!

தொடர்ந்து அவர்களுக்கு விடுகிறது. அவர் அங்கும், இங்கும் ஒடுக்கிறார், எங்கும் இருக்கிறார், அவ்வளவேதான். வேறொரு கிறிஸ்தவர், சர்ச், அதெல்லாம் இல்லை. மூன்றாவது மதத்தையும் திரைக்கு கொண்டு வரவேண்டும் அல்லவா!

தொடர்ந்து அவர்களுக்கு விடுகிறது. அவர் அங்கும், இங்கும் ஒடுக்கிறார், எங்கும் இருக்கிறார், அவ்வளவேதான். வேறொரு கிறிஸ்தவர், சர்ச், அதெல்லாம் இல்லை. மூன்றாவது மதத்தையும் திரைக்கு கொண்டு வரவேண்டும் அல்லவா!

தொடர்ந்து அவர்களுக்கு விடுகிறது. அவர் அங்கும், இங்கும் ஒடுக்கிறார், எங்கும் இருக்கிறார், அவ்வளவேதான். வேறொரு கிறிஸ்தவர், சர்ச், அதெல்லாம் இல்லை. மூன்றாவது மதத்தையும் திரைக்கு கொண்டு வரவேண்டும் அல்லவா!

தொடர்ந்து அவர்களுக்கு விடுகிறது. அவர் அங்கும், இங்கும் ஒடுக்கிறார், எங்கும் இருக்கிறார், அவ்வளவேதான். வேறொரு கிறிஸ்தவர், சர்ச், அதெல்லாம் இல்லை. மூன்றாவது மதத்தையும் திரைக்கு கொண்டு வரவேண்டும் அல்லவா!

தொடர்ந்து அவர்களுக்கு விடுகிறது. அவர் அங்கும், இங்கும் ஒடுக்கிறார், எங்கும் இருக்கிறார், அவ்வளவேதான். வேறொரு கிறிஸ்தவர், சர்ச், அதெல்லாம் இல்லை. மூன்றாவது மதத்தையும் திரைக்கு கொண்டு வரவேண்டும் அல்லவா!

தொடர்ந்து அவர்களுக்கு விடுகிறது. அவர் அங்கும், இங்கும் ஒடுக்கிறார், எங்கும் இருக்கிறார், அவ்வளவேதான். வேறொரு கிறிஸ்தவர், சர்ச், அதெல்லாம் இல்லை. மூன்றாவது மதத்தையும் திரைக்கு கொண்டு வரவேண்டும் அல்லவா!

தொடர்ந்து அவர்களுக்கு விடுகிறது. அவர் அங்கும், இங்கும் ஒடுக்கிறார், எங்கும் இருக்கிறார், அவ்வளவேதான். வேறொரு கிறிஸ்தவர், சர்ச், அதெல்லாம் இல்லை. மூன்றாவது மதத்தையும் திரைக்கு கொண்டு வரவேண்டும் அல்லவா!

தொடர்ந்து அவர்களுக்கு விடுகிறது. அவர் அங்கும், இங்கும் ஒடுக்கிறார், எங்கும் இருக்கிறார், அவ்வளவேதான். வேறொரு கிறிஸ்தவர், சர்ச், அதெல்லாம் இல்லை. மூன்றாவது மதத்தையும் திரைக்கு கொண்டு வரவேண்டும் அல்லவா!

தொடர்ந்து அவர்களுக்கு விடுகிறது. அவர் அங்கும், இங்கும் ஒடுக்கிறார், எங்கும் இருக்கிறார், அவ்வளவேதான். வேறொரு கிறிஸ்தவர், சர்ச், அதெல்லாம் இல்லை. மூன்றாவது மதத்தையும் திரைக்கு கொண்டு வரவேண்டும் அல்லவா!

எல்லாம் பேசிக்கிட்டு இருக்கீங்கு என்று ‘அண்டரண்ட பகவிகள்’ பேசிக் கொள்கின்றன.

கருத்துக்கள் அனைத்தும் ஒரு போதனையாக வைக்கப்பட்டுள்ளன. கடைக்கும் அதற்கும் ஒரு சம்பந்தமை இல்லை என்று தனித்து விட்டது போல் இருக்கிறது.

இப்படம் பேசும் அரசியல், இந்தத் தலைமுறைக்கு மிகவும் அவசியமானது. ஆனால் இதை முந்தைய தலைமுறையின் காலத்தைய படங்களைப் போல காட்சிப்படுத்தியிருப்பது கொடுமை.

ஆங்காங்கே கொஞ்சம் சங்கிவாடையும் அடிக்கிறது. படத்தில் மூஸ்லிம்கள் எல்லாரும் பணக்காரர்கள். இந்துக்கள் ஏழைகள். மூஸ்லிம்கள் எல்லாம் சேர்ந்து ஒரு இந்துப் பினேயரை மைலிருந்து தூர்த்தினார்கள் என்று கூறுவதாகட்டும், இது ஒரு மூஸ்லிம் வீடு, இங்கு இந்து சம்பிரதாயம் எல்லாம் பண்ணக்கூடாது என்று ஒரு மூஸ்லிம் சொல்ல வீடா செய்திருக்கிறார்கள்.

படம் முழுவதும் இந்துக்களாக இருக்கும் மூஸ்லிம்களுக்கும் நடுவே நடக்கும் மதச் சண்டை பற்றி பேசுகிறது. மூஸ்லிம்களைக் காட்டும் வைக்கையில், பிறையும் நட்சத்திரமும் போட்ட பச்சைக் கொடி அழுகை இருக்கும் சம்பவங்களை, அப்படியே மதம் மாற்றி உட்டா செய்திருக்கிறது.

ஒரு காட்சியில், மும்பையில் மதக்கலைவாத்தை தூண்டும் நடக்கும் மதச் சண்டை பற்றி கூறுகிறது. கானக்கூட்டுத் தோன் சிவ

அரசின் உரையை வாசிக்க ஆர்.என்.ரவி மறுப்பு

தேசிய கீதம் பாடும் முன்பே ஜனநாள் ஒட்டம்!



வ. முனிமாரண்

பாஜக ஆட்சியில் இல்லாத மாநிலங்களில் ஆனநாள் உரையாற்றும் மறபு தொடர்ந்து அரசியல் ஆக்கப்பட்டு வருகிறது. தமிழ்நாட்டில் இரண்டாவது ஆண்டாக ஆனநாள் உரையை ஆர்.என்.ரவி சர்ச்சையாக்கி இருக்கிறார்.

தமிழ்நாடு சட்டப்பேரவையின் நிதிநிலை அறிக்கை கூட்டத்தொடர் பிப்ரவரி 12 ஆம் தேதி தொடங்கியது. அன்று தமிழ்த்தாம் வாழ்த்துப் பாடிய பின்னர், ஆனநாள் ஆர்.என்.ரவி உரையாற்றத் தொடங்கினார். அரசு தயாரித்த உரையின் முதல் பகுதிக்கில் வணக்கம் என்று இருப்பதைப் படித்து உரையைத் தொடங்கிய ஆனநாள், “கூட்டத்தொடரின் தொடக்க உரையை இந்த அவையில் நிகழ்த்துவதை எனக்குக் கிடைத்த கவுரவமாக கருதுகிறேன். அனைவருக்கும் ‘எனது ஆங்கிலப் புத்தாண்டு வாழ்த்துக்கள்’ இந்தப் புத்தாண்டு அனைவருக்கும் மகிழ்ச்சியைக்



கொடுக்கட்டும். தமிழ்நாட்டின் வளர்ச்சி, இந்த அரசின் நோக்கங்கள் குறித்து, காலத்தை வென்ற திருவள்ளுவரின் குறள் ஒன்றை குறிப்பிட்டு எனது உரையைத் தொடங்குகிறேன்.

‘பினியின்மை செலவும் விளைவின்பம் ஏம் அணியின்ப நாட்டில் வைந்து.’

நோயற்ற வாழ்வு, விளைக்கல் மிகுதி, பொருளாதார வளம், இன்ப நிலை, உயிர பாதுகாப்பு ஆகிய ஜெந்தும் ஒரு நாட்டுக்கு அழகு’ என்று கூறி விட்டு, தீர்க்கிறேன் தனது சொந்தக் கருத்துக்கள் சிலவற்றையும் ஆனநாள் ரவி பேசினார். பின்னர் “வாழ்க பாரதம், ஜெய்யின்து, ஜெய் பாரத் நன்றி” என்று கூறி 3 நிமிடங்களில் பேச்சை முடித்துக் கொண்டார்.

அதைத் தொடர்ந்து, ஆனநாள் வாசிக்க கீதம் பாடும் பேரவைத்தலைவர் அப்பாவு வாசித்தார். உரையை முழுமையாக வாசித்து முடிக்கும் வரை, ஆனநாள் ரவி இறுக்கத்துடனேயே அமர்ந்திருந்தார். இறுதியாக சொந்தக் கருத்தாக, ஆனநாள் பேசியது குறித்து பேரவைத்தலைவர் அப்பாவு சில விளைக்கங்களை அளித்தார். ஆனால், அரசு

அந்தப் பதிலை முழுமையாக கேட்காமலும், அவை மரபுகளை மதிக்காமலும், தேசிய கீதம் இசைக்கப்பட்டு அவை நிகழ்ச்சிகள் முறையாக முடிக்கப்படுவதற்கு முன்பே ஆனநாள் ரவி பேரவையிலிருந்து வெளியேறினார்.

பின்னர் பேரவையில் குரல் வாக்கெடுப்பு மூலம் ஆனநாள் உரை நிறைவேற்றப்பட்டது. ஆனநாள் பேசிய சொந்தக் கருத்துக்களை அவைக்குறிப்பில் இருந்து நீக்க அவை முன்னவர் துரைமுருகன், பேரவை விதி 17ஜூலையில் தீர்மானம் கொண்டு வந்தார். அந்தத் தீர்மானம் ஒருமனதாக குரல் வாக்கெடுப்பு மூலம் நிறைவேற்றப்பட்டது.

இதேபோன்று, கடந்தவாரம் கேரள ஆனநாள் ஆரிப் முகமது கானும் அரசின் உரையை முழுமையாக வாசிக்காமல் அவையிலிருந்து வெளியேறினார். அதே வழியை தற்போது தமிழ்நாடு ஆனநாள் ஆர்.என்.ரவியும் கடைபிடித்துள்ளார்.

ஆனால், தமிழ்நாடு சட்டப்பேரவை வரலாற்றில், ஆனநாள் ஒருவர் உரையை முழுமையாக வாசிக்காமல் சென்றது இதுவே முதல்முறை ஆகும்.

கடந்த ஆண்டு ஆனநாள் உரையிலிருந்த அம்பேத்கர், அண்ணா, பெரியார், காமராஜன் பெயர்களை வாசிக்க மறுத்ததுடன், சமூகத்தீவே போன்ற வார்த்தைகளையும் ஆர்.என்.ரவி துவிரித்துவிட்டார். பேரவைக் கூட்டம் நடந்து கொண்டிருக்கும் போதே வெளிநடப்பு செய்தார். தற்போது உரையை முழுமையாக வாசிக்க மறுத்து அடாவடியாக நடந்து கொண்டுள்ளார்.

சட்டமன்றத்தில் தான் பேசுவதற்கு முன்பும், பின்பும் தேசிய கீதம்தான் பாடப்பட வேண்டும் என்று கூறியதாகவும், அதனை தமிழ்நாடு அரசு ஏற்காதது தான் முழு உரையையும் வாசிக்க காமல் புறக்கணித்ததற்கு காரணம் என்றும் ஆனநாள் ரவி தெரிவித்துள்ளார். உண்மையில், ஆனநாள் செயல்பாடுகளும், அவர் அளித்திருக்கும் விளைவுகளும் தான் சட்டத்திற்கும் மரபுக்கும் முரணானது.

தமிழ்நாட்டில் எந்தவொரு அரசு நிகழ்ச்சியிலும், தொடக்கத்தில் தமிழ்த்தாம் வாழ்த்துப்பும், நிகழ்ச்சி முடியும் போது தேசியகீதமும் பாடப்படுவது தான் மரபு. நெறிமுறை. இதனை மீறுவது மக்களால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட அரசையும் சட்டப்பேரவையையும் அவமதிப்பதாகும். தமிழ்த்தாம் வாழ்த்தை பாட விடாமல் தடுக்கும் திட்டமிட முயற்சியாகும்.

ஆனநாள் இந்தச் செயலுக்கு, அரசியல் கட்சித் தலைவர் அனால் பிரதாகம் தீர்க்கக்கூடியான அதிகமுக வழக்கம்போல ஆனநாள் ரவி எதிராக மறந்தும் வாய் திறக்க விலை. எதிர்க்கட்சி என்று வகையிலும்கூட எந்தக் கருத்தும் சொல்லவில்லை.

ஆனாலும் தேர்ந்தெடுக்கும் போது ஆனநாள் உரையாற்றுவது மரபு. பாஜக ஆட்சியில் இல்லாத மாநிலங்களில் இந்த மரபு தொடர்ந்து அரசியல் ஆக்கப்பட்டு வருகிறது. தமிழ்நாட்டில் இரண்டாவது ஆண்டாக ஆனநாள் உரையை ஆர்.என்.ரவி சர்ச்சையாக்கி இருக்கிறார்.

அரசு தயாரித்த உரையை பேரவைத்தலைவர் அப்பாவு வாசித்தார். உரையை முழுமையாக வாசித்து முடிக்கும் வரை, ஆனநாள் ரவி இறுக்கத்துடனேயே அமர்ந்திருந்தார். இறுதியாக சொந்தக் கருத்தாக, ஆனநாள் பேசியது குறித்து பேரவைத்தலைவர் அப்பாவு சில விளைக்கங்களை அளித்தார். ஆனால், அரசு



தயாரித்து அளித்த உரையில் தவறான விவரங்கள் எவை? தவறாக வழிநடத்துவது எவை என்பது குறித்து ஆனநாள் ரவி எதுவும் சொல்லவில்லை.

அடுத்து, ஆனநாள் உரையில் ஒன்றிய அரசின் கொள்கை கஞ்சகு எதிரான அறிவிப்புகளோ ஒன்றிய அரசின் மீதான விமர்சனமோ இடம்பெறக் கூடாது என்று எந்தச் சட்டமும் சொல்லவில்லை.

உண்மையில், மாநில அரசுகளின் கொள்கை கஞ்சன் ஒத்துப்போகாமல் முரண்பாடும் ஆனநாள்கள், அந்தப்பொறுப்பில் நீடிப்புத்தான் அரசியல் கேலிக்கூடத்து. அரசாங்க சுங்கங்களை நடத்துகின்றன. எனவே ஆர்.என்.ரவி ஆனநாள் பதவியில் இருந்து விலக வேண்டும். இல்லாவிட்டால் அவரை குடியரசுத்தலைவர் பதவி நீக்கம் செய்ய வேண்டும்.

தொடர்பு: 9500001224



இந்தியக் கம்பியூனிஸ்ட் கட்சியின் மூத்த தலைவர், விடுதலைப் போராட்ட வீரர் மறைந்த வி. ரோதாகிருஷ்ணன் - மோடசமேரி

இல்லத் திருமண விழா

இடம்: PSB கன்வன்சன் சென்டர் (டைமண்ட் ஹாஸ்) மண்டபம்
21-F, டெலிபோன் எக்ஸ்சேஞ்சு ரோடு, அம்பத்தூர் தொழிற்பேட்டை, சென்னை - 58

வரவேற்பு: 18.2.2024
ஞாயிறு, மாலை 6.30

சபமுகர்த்தம்: 19.2.2024
திங்கள் காலை 6.00 - 7.30

..... மணமக்கள்

Dr.M.சுவாதி MBBS.MD - Dr.N.அரவிந்த் MBBS.MD

மணமக்களை வாழ்த்த வருகை தரும் தோழர்கள்

கிரா.நல்லகண்ணு

(விடுதலை போராட்ட வீரர்)

கிரா.முத்தரசன்

மாநிலச் செயலாளர், சிபிஐ

நா.பெரியசாமி Ex.MLA

மாநிலத் துணைச் செயலாளர், சிபிஐ

மு.வீரபாண்டியன்

மாநிலத் துணைச் செயலாளர், சிபிஐ

டி.எம்.ஹர்த்தி

ஆசிரியர், ஜனசக்தி

க.சந்தானம்

மேலாண்மை இயக்குநர், NCBH

ஜி.ஆர்.ரீவின்தீரநாத்

மாநில நிர்வாகக் குழு, சிபிஐ

ஏ.எஸ்.கண்ணன் Ex.MLA

மாநில துணைத் தலைவர், சூழ்யிசி

பா.கருணாந்தி சிபிஐ

மத்திய சென்னை மாவட்ட செயலாளர்

த.லைனின் இளைச் கணேசன்

கவிஞர் ஜீவபாரதி

நினைவு

எழுத்தாளர்

கிரா.துரைசாமி

யாவட்ட துணைச் செயலாளர், க.தொக

ப.மாரியப்பன்

மாவட்ட துணைச் செயலாளர், சிபிஐ

கிரா.விஜயங்குமார்

அம்பத்தூர் பகுதி செயலாளர், சிபிஐ

மற்றும் தோழர்கள் அனைவரையும் வருக வருக என வரவேற்கும்

திருமதி Dr. R.சாந்தி

திரு. Dr. M.மனோகரம்

திருமதி B.தீனாராஜகுமாரி

திரு. B.நடராஜன்