



ஜனசக்தி

மக்கள் வாரதிதழ்

மலர் 84

2022 ஜூவரி 23 - 29

விலை: ரூ.10

16 பக்கங்கள்

இதழ் 42



உந்துப்பிரகேஸ் மதுவெறி
ஆட்சிக்கு முடிவு கட்டும்

ஒன்றிய அரசின் அதிகாரத்தில் இருக்கும் பாஜக அனை இறுதி ஆட்டத்தை சந்திக்க வேண்டும் கூடாய் >>



மோடியைச் சாடுகிறது
பி.எம்.எஸ்.

“தொழிலாளர்களுக்கு உதவ வேண்டும் எனும் சிந்தனை துளியிட இல்லை”
ஆர்.எஸ்.எஸ். அனைப்பின் >>

என்.எம்.லோகாண்டே
125வது நினைவு நாள்

தற்போது இந்திய நாடு காப்பரேட் முதலாளித்துவ வர்க்கி, வகுப்புவாதம், சாதி அடிப்படைவாதம் ஆகிய முன்று >>



குடியரசு தின அணிவகுப்பில் தமிழ்நாட்டு ஊர்திகளுக்கு தடை



தமிழ்நாடு முழுவதும் கண்டன ஆர்ப்பாட்டம்

எதிரும் புதிரும்



வருடம் தோறும் தலைநகர் பெடல்வியில் நடைபெறும் குடியரசு தின் அணிவகுப்பில் தமிழ்நாடு அரசின் அலங்கரிக்கப்பட்ட ஊர்திகளும், கலைக் குழுக்களும் பங்கேற்கும். இதில் சிறப்பான முத்திரை பதிக்கு விருதுகளும், பரிசுகளும் பெற்று, தமிழ் நாட்டுக்கு பெருமை சேர்த் துள்ளது.

இந்த நிலையில் வரும் 26.01.2022 ஆம் தேதி நடைபெறும் குடியரசு தின் அணிவகுப்பில் தமிழ்நாடு பங்கேற்க அனுமதியில்லை என்ற அதிர்க்கியாக்கும் செய்தி வெளியாகியுள்ளது.

தமிழ்நாடு அரசின் சார்பில் கப்பலோட்டிய தமிழர் வ.உ.சிதம்பாரனார், மகாகாரி பாரதியார், ராணி வேலு நாச்சியார் ஆகிய தேச விடுதலைப் போராட்ட வீரர்கள் குறித்த அலங்கரா ஊர்திகள் தயார் செய்யப்பட்டுள்ளன. இந்த ஊர்திகள் அனுமதிக்கப்படக் கூடாது என உத்தரவு போட்டது யார்? என்ன காரணம்? தமிழ்நாடு

தயாரித்துள்ள விடுதலைப் போராட்ட வீரர்கள் பற்றி ஒன்றிய அரசு என்ன நினைக்கிறது?

ராணி வேலுநாச்சியார் காலனி ஆதிக்கத்தை ஆரம்பித்தலையிலேயே எதிர்த்து போராட சாதனை படைத்த வர்.

தியாக வேங்கை வ.உ.சிதம்பாரனார் காலனி ஆதிக்கத்தை எல்லா

முனைகளிலும் எதிர்த்துப் போராட்ட வீரர்கள் விடுதலைப் போராட்ட வாலாற்றில் 30 வயதில் 40 ஆண்டுகால தீவாந்திர சிறை தண்டனை பெற்றவர்.

பிரிட்டென்சு காலனி ஆதிக்கத்திற்கு எதிரான விடுதலைப் போராட்டத்தை,

தொடர்ச்சி 4ம் பக்கம் >>

பா.ஜ.க ஆட்சி நடைபெறாத மாநிலங்களின் ஊர்திகள் நிராகரியப்

நடப்ப ஆண்டின் குடியரசு தின விழா அணிவகுப்பில் பாஜக. ஆட்சி நடைபெறாத மாநிலங்களின் ஊர்திகளை நாரேந்திரி மோடி தலைமையிலான, பிரிவினைவாத மன்பாரமைகளைக்கண்டு, மத்திய ஆர்.எஸ்.எஸ் - பா.ஜ.க அரசாங்கம் நிராகரித்துள்ளதை இந்தியக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் பொதுச் செயலாளர் டி.ராஜா வன்மையாகக் கண்டித்துள்ளார்.

இது குறித்து அவர் வெளியிட்டுள்ள அறிக்கையில் கூறியிருப்பதாவது:

தங்களின் பிரிவினைவாத இந்துத்துவ கோட்பாட்டிற்கு பொருந்தும்படியாக, இந்திய நாட்டின் பண்பாடு மற்றும் பாரம்பரியத்தை மன்னிற்றுத்துவதற்காக, ஆர்.எஸ்.எஸ் - பா.ஜ.க அரசாங்கம் நமது பெருமையிகு வரலாற்றறையும், நமது சுதந்திரப் போராட்ட வீரர்களின் மகத்தான பங்களிப்பையும் திரித்துச் சொல்லுவதற்கு தொடர்ந்து முயன்று வருகிறது. கடந்த காலங்களில் இந்த முயற்சிகள் தோல்வியற்றன.

அணிவகுப்பு ஊர்தி ஒன்றில் பூர்ணாராயன் குருவின் சிலை இடம்பெற்றுள்ளதால் அந்த ஊர்தி நிராகரிக் கப்பட்டுள்ளதாக கேள்வ மாநில அரசாங்கம் தெரி வித்துள்ளது. ஒன்றிய பாதுகாப்புத் துறை அமைச்சகம் நியமித்த தேர்வுக் குழு, பூர்ணாராயன் குருவின் சிலைக்கு பதிலாக ஆதி சம்காச்சாரியாரின் சிலையை வைக்க ஆலோசனை கூறியிருந்து குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

ஒன்றிய அரசுக்கு இந்தியக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சி கடும் கண்டனம்

இந்தப் போக்கு இந்தியாவின் பன்முகப் பன்பாடு, வரலாறு மற்றும் கூட்டாசி முறை மீது நடத்தப்பட்ட தாக்குதல் இல்லையா?

தமிழ்நாடு, மேற்கு வங்கம் உள்ளிட்ட மாநிலங்களின் அணிவகுப்பு ஊர்திகளும் நிராகரிக்கப்பட்டுள்ளதைக் கட்சி வேதனையுடன் கூட்டுக் காட்டுகிறது. மேற்கு வங்க மாநில அணிவகுப்பு ஊர்திகள், சுந்திரி போராட்டத்தில் நேதாஜி சுபாஷ் சுந்திரி போஸ் ஆற்றிய மகத்தான பங்களிப்பை அடிப்படையாகக் கொண்டு அமைக்கப்பட்டுள்ளன.

அது போலவே, மகாகாரி பாரதியார், வ.உ.சிதம்பாரனார் வெளியே நாச்சியார் ஆகியோரின் முனினிலைப்படுத்தும் தமிழ்நாட்டு அணி வகுப்பு ஊர்திகளும் மத்திய அரசாங்கத்தால் நிராகரிக் கப்பட்டுள்ளது.

இந்த உத்தாவை மத்திய அரசாங்கம் உடனடியாகத் திரும்பப் பெற வேண்டும் என்றும், அனைத்து மாநிலங்களும் தத்தும் அணிவகுப்பு ஊர்திகளை காட்சி படுத்த அனுமதிக்கப்பட வேண்டும் என்றும் இந்தியக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சி வலியுறுத்துகிறது.



நியூ ஏஜ் எஸ். துரைராஜ் மறைவு

சமூக அக்கறை கொண்ட பத்திரிகை யாளர் நியூ ஏஜ் எஸ். துரைராஜ் (70) ஜூ. 15 அன்று திருச்சியில் உள்ள அஹாது மக்கள் வீட்டில் காலமானார் என்ற துயரச் செய்தி அறிந்து அதிர்ச்சியற்றினார்.

திருச்சி பொன்மலை ரயில் தொழி வாரி குடும்பத்தில் 1951 ஆகத்து 10 ஆம் தேதி பிறந்தவர். இடதுசரி இயக்கத் திலும், தொழிற்சங்க இயக்கத்திலும் பொன்மலை ரயில்வே தொழிலாளர்கள் செலுத்தியுள்ள பங்கு மகத்தானது. உரிமைப் போர்ட்டக் காலாக திழந்த வொன்மலையில் பிறந்த எஸ். துரைராஜ் சிறுவயதிலேயே இடதுசரி சிந்தனையால் ஈர்க்கப்பட்டவா. போர்ட்டக் குணம் பெற்றவர்.

பாளிக் கல்வி முடித்து தாவரவியலில் இளங்கலை பட்டமும், தமிழில் முதுகலைப் பட்டமும் பெற்றவர். கல்லூரிக் கல்வியின் செய்தியாளராக பள்ள பணியை துவக்கியவர். நியூ ஏஜ், பேரியாட், விங்க் போன்ற ஆங்கிலவார இதழ்களின் சென்னை செய்தியாளராக பரந்துபட்ட அளவில் செயல்பட்டவர்.



கலை இலக்கியப் பெருமன்றம் இரங்கல்

உழைப்பாளிகள், விவசாயிகள், தலித்துகள் மற்றும் மழங்குடியினர் பிரச்சனைகளை முன்னணி இதழ்களில் எழுதி வந்த, சிறந்தமக்கள் இதழாளர் எஸ். துரைராஜ் (71) திருச்சியில் ஜூ. 15 அன்று காலமானார்.

தொடக்கத்தில் படிக்கும் காலத்தில் மாணவர் பெருமன்றத்தில் செயல்பட்டவர், இந்திய கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் 'கெண்ட்ரல் நியூஸ் எஜென்சி' என்ற ஆங்கில செய்தி நிறுவனத்திலும், 'நியூ ஏஜ்' ஆங்கில இதழிலும் பணியாற்றியவர். தொடர்ந்து 'பிடிஜீ' செய்தி நிறுவனம், 'நியூஸ் டூடே' மாலை நாளிதழ், 'தி ஹிந்து' நாளிதழ் மற்றும் 'பிரண்ட் ஸைன்' ஆகியவற்றில் துமிழ்நாடு முழுவதும் பணியாற்றியவர். 'ஜனசக்தி', தாமனை ஆகிய இதழ்களின் வாராக்கிள்கு பெரும்பங்காற்றினார். பத்திரிகையாளா சங்கங்களில் பொறுப்பு வகித்தவர். 'சுஞ்ஜிகை', 'காலமும் கருத்தும்' ஆகிய இலக்கிய, தத்துவார்த்த இதழ்களில் புதிப்பாசிரியராகப் பொறுப்பேற்று வெளியிட்டு வந்தவர். மொத்தத்தில் 'மக்கள் இதழாளராக' வாழ்ந்து மறைந்த தோழர் எஸ். துரைராஜ் அவர்களுக்கு துமிழ்நாடு கலை இலக்கியப் பெருமன்ற மாநிலக் குழு ஆழ்ந்த இராங்கலைத் தெரிவித்துக் கொள்வதுடன், அன்னாரைப் பிரிந்து வாடும் அவருடு குடும்பத்தினருக்கு ஆறுதலை தெரிவித்துக் கொள்கிறது.

இவ்வாறு துமிழ்நாடு கலை இலக்கியப் பெருமன்றத்தின் தலைவர் சி.சொக்கலிங்கம், பொதுச் செலவாளர் இரா.காமாசன், பொருளாளர் ப.பா.ரமணி ஆகியோர் வெளியிட்டுள்ள இரங்கல் செய்தியில் கூறியுள்ளார்.

வாசகர் டூயிட்

ஆசிரியர் ஜனசக்தி,

இரா.முத்தரசன் அவர்களின் கட்சிக் குழுத்தேன். எனன் சொல்லாட்ட வியாந்து போங்கல் திருவிழுவை வாணித்திருப்பது என்று என்னைகள் கடந்த காலத்திற்கு இழுத்து சென்றது. என்னுடைய இனிமையான நிறைவுகளைப் போங்கல் திருவிழா மூலம் முத்தரசன் அவர்கள் மீட்டு வந்தார்கள். உழைப்பின் விழா சிறுக்க வாழ்ந்துக்கூடினார்.

- ஞா.சிவகாமி, போர்ட்.

கண்ணீரை வரவழைத்த கட்சிக் கடிதம்

இந்த வார ஜனசக்தி இதழில், மாநிலச் செலவாளர் இரா. முத்தரசன் அவர் களின் கட்சி கடிதம் படித்தேன். முன்னுதானங்களை பின்திற்போய் என்ற தலைப்பில், அவர் எழுதியுள்ள விசயங்கள், 2021 ஆம் ஆண்டு நம்மை எப்படியல்லாம் உலக்கி எடுத்து, தோழர்கள் தா.பா., வி.ராஜ் மோகன், ஆர்.சுலௌ, படுகொலை செய்ய

பட்ட தோழர்ந்தேசுதமிழாளன் ஆகியோரை இழந்த ஆண்டு இது, என்று தொடங்கிய அவருடு கடிதம், இயற்கை பேரிடால் ஏற்பட்ட துன்பங்களை விவரித்து, அதற்கான தீவுகளை கோரிக்கைகளாக முன் வைத்து விட்டு, நம்முடைய கட்சியிலே முன்னுதானங்கள் திகழ்த் தோழர் ஜீவா தொங்கி தேழூர் சிவகிரி தங்கலேவு, ஜோஸ் டாக்டர் வே. துரைமாணிக்கம் ஆகியோரின் துயமையான ஆசியல் வழாக்கத்தும், அவர்களின் வாரிக்களின் இன்னைய நேர்மையான வாழ்க்கையை வழாக்குவது முன்றை என்னை உலக்கியது.

கண்களில் நீர் வழிய படித்து முடித்தேன்.

இந்த கடிதம், கட்சி உறுப்பினர்கள் ஒவ்வொருவரும் கண்டிப்பாக படிக்க வேண்டிய கடிதம். இப்படிப்பட்ட கடிதங்கள் தான் ஜனசக்தி வீடு தொழும் கடிதங்களை செல்ல வேண்டும் என்ற நமது கட்சியின் நோக்கத்தை புரிய வைக்கிறது. எனவே, தோழர்கள் அனைவரும் ஜனசக்தியை வாங்கி கட்சிக்கடித்தை கண்டிப்பாக படித்து முடிவுக்கள்.

நன்றி! நன்றி!! நன்றி!!!

எஸ்.அழகுமுத்து பாண்டியன்

மனித உரிமை அமைப்புகளை மிரட்டுவதை நிறுத்துக!

இந்தியக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சி கண்டனம்



கைகளை மேற்கொண்டு வருகிறது.

குறிப்பாக வீரப்பன் தேடுதல் வேப்படையில் நடந்த காலவல்துறையின் அதுதுறையை வெளிக் கொண்டு வந்ததிலும், செம்மாக, கட்சித் தலைப்பில் என்ற பெயரில் துமிழ்நாட்டு தொழிலாளர்கள் கொல்லப்பட்ட சம்பவத்திலும் பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்கு உதவியளியும் கூடுதலாக வந்தது.

மதவெறி, சாதிவெறி சுக்கிள்குதிலும் மக்கள் கண்காணியில் நடைபெற்று வரும் மக்கள் கண்காணிப்பகம் சர்வதேச அமைப்புகள் பலவற்றின் பாராட்டுதல்களையும் பெற்றுள்ளது.

இந்த தொண்டு நிறுவனத்தின் நடவடிக்கை களை முடிகும் நோயை சோதனை நடத்தி இதன் மூலம் துறை சோதனை நடந்தியுள்ளது ஆழ்ந்த சந்தேகத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளது.

அயல்நாடுகளில் நன்கொடை பெறுவது தொடர்பாக கண்குகள் அம்முடுவு செய்து, விதி மீற்கள் எதுவும் இல்லை எனபதை அறிந்தும், சிபில் சோதனை நடத்தி இதன் மூலம் துறை மக்கள் கண்காணியிப் பிறுவனத்தை முடிக்க முடியுமின்ஸ்ட் கட்சியின் துமிழ்நாடு மாநில செயற்குழு மிக வண்மையாக கண்டிக்கிறது.

இவ்வாறு மாநில செயற்குழு சார்பில் மாநிலச் செலவாளர் இரா.முத்தரசன் வெளியிட்டுள்ளனர் அறிக்கையில் கூறியுள்ளார்.

செவ்வனக்கம்



தோழர். ம.அ. அன்னாமலை வயது 90

தோழர். ம.அ.அன்னாமலை கடந்த 6.01.2022 அன்று இயற்கை எய்தினார் என்பதை வருத்தத்துடன் தெரிவித்துக்கொள்கிறோம்.

மகன்கள் :

- அ. ராஜன்சின்னையன்
- அ. செந்தில்குமார்
- அ. அருளானந்தம்
- அ. வரதராஜன்

மகள்கள் :

- அ. ஞானமணி
- அ. தேவி
- அ. கலைச்செல்வி

மற்றும்

இந்திய கம்யூனிஸ்ட் கட்சி

மருதூர் கிளை, இராமநாதபுரம், கோவை.

Mob : 80981 60545



எஸ்.காசிவிஸ்வநாதன்

பாரதிக்குப் பின் இலக்கிய உலகம் அண்ணாந்து பார்த்தது ஜீவானந்தத்தை தான். பொது வடமேவாதியான ஜீவா தமிழ் இலக்கிய உலகில் முத்திரை பதித்தார்.

56 ஆண்டுகளே வாழ்ந்த ஜீவா 1907 ம் ஆண்டு பிறந்தார். மானுட சிந்தனை கண்ட உயர் சித்தாந்தமான மார்க்சிய அறிவியலை ஏற்றுக்கொண்டு கடந்து வந்த பாதைகள் மிகுந்த கவனத்திற்குரியது.

சொரிமுத்து என்ற இயற்பெயர் பெற்ற ஜீவானந்தம் தனித்தமிழ் இயக்கக காலத்தில் உயர்இன்பன் என பெயரை மாற்றிக்கொண்டார். இளம் வயதிலேயே பொதுமைக் கருத்துகள் கொண்டவராக இருந்ததால் ஜாதி எதிர்ப்பு போராட்டம் நடத்தினார். இது தன்னவமற்ற போராட்டத்திற்கு அஸ்தி வாராக அமைந்தது.

தாழ்த்தப்பட்ட சிறுவர்களுக்கு பர்லிகள் நடத்துதல் 'உண்ணக்கநிலையம்', 'காந்தியசிகளால் பாராட்டப் படுவதல்' இந்தியக்காங்கிரஸ், சுயமியாதை இயக்கம், பொதுவுடைமை இயக்கம் எனப் பல பரிணாமங்களை கண்டவர்.

மார்க்சியம் என்பது போறிவ கருவுலம். தேங்கி நிற்கும் குட்டை இல்லை, பல்வேறு கருத்து முதல் வாழும், ஆன்மீக வாதம் கருத்துக்களை என்று மனித சமுதாயம் தோன்றிய காலம் தொட்டு இன்று வரை வராவாற்றை படைத்த சாதாரண எஸுபு எளியமக்களை பற்றிய உண்மை வரலாற்றைக் கூறுவது ஆகும்.

"எனக்கு சைவ, சைவ, வைவாவ மடங்களுடன் தொடர்பு உண்டு. மதங்களை மதிப்பிடவன். ஆனால் அவை தற்பிக் கும் குருட்டு நம்பிக்கைகளை, மடமைகளை பகுத்தறிவ கண்கொண்டு, மார்க்சிய நெறி கொண்டு மறுப்பவன். மத இலக்கியங்களைப் படித்தால் அல்லாது மறுப்பு உறுதியானதாக இருக்கு"

என்று ஜீவா சொன்னார். நம் மன்னையும் இலக்கியத் தையும் தமிழன் நேசிக்க வேண்டும். திறனாய்வு நோக்கத்துடன் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். மொழி, இலக்கிய, மெய்மியல் மரபை போற்றி வளர்த்தவர்.

எனவேதான் பாரத நாட்டின் வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலத்தில், அதன் கிழக்கு நிலப் பகுதியில் ராம காதையும், மேற்கு நிலப் பகுதியில் பாரதமும் நாட்டுப்பூர்க்க கதைகளாக இனக்குழு மக்களிடையே வழங்கி வந்தன. புத்த, ஜென் மதங்களில் கூட ராமாயணம் உண்டு. வாஸுகி கை வண்ணத்தில் சமஸ்கிருதத்தில் அதிகமாயிற்று. கம்ப ராமாயணம் தமிழ் கருவுலம்.

ஆதிகால மனிதன் வரலாற்றுப் போக்கில் தனக்கு அப் பார்ப்பட சக்தி உலக உயிர்களை ஆட்சி செய்கிறது என்று நம்பினான். அதுவே கடவுள் நம்பிக்கையை வளர்த்துப் பிற்காலத்தில் மதமும், மெய்மியலும் தோன்றக் காரணமாயிற்று. இதனை நன்கு புரிந்து கொண்ட ஜீவா மாந்தர் வாழும் காலத்திலேயே துப்புயரமில்லாத ஏற்றத்தாழ்வற்ற சமுதாயத்தை காணமுடியும் என கம்பர் கூறியதை எடுத்து ரைத்தார். கல்வியில் பெரியவனான கம்பன் தமிழில் சிறந்த பேரிலக்கியத்தைப் படைத்து, அதன் மூலம் உலக இலக்கியத்தை செய்திப்படையே செய்துள்ளான் என எடுத்துக் காட்டினார்.

ஏழு தலைமுறைகள் சாதிக்க முடியாத சாதனையை கம்பன் ஓரே தலைமுறையில் சாதித்து விட்டான் என்று நிறுவினார். "பாரத வதும் முடிந்த பின் சுக்கிள் படகைள் தென் தீசு நோக்கில் சென்றால் இடையில் சந்திக்கும் இடாக்கிள் எல்லாம் புறாங்கண்டு தொண்டை நாட்டை அடைவிக்கன். 'நீரி நீர்'ப் பொன்னிச் சேடுறை தண்புனல் தெய்வத் திரு நதியின் இருக்கரையும் சென்றலைவிக்கன் 'நீங்கள் தொண்டை நாட்டு திருவேங்கட்டுத்தில் தங்கி விடாதீர்கள். தங்கினால் திருவேங்கடவன் துரிசனம் பெற்று மோட்சம் அடைந்திடுவிக்கன். சுதையைக் கேட்டுவதில் தடை ஏற்படும். எனவே திருவேங்கட்டுத்தை விட்டு விலைகி அகன்று செல்லுங்கள் என்றும் இவ்வாறு துறைகளையும் மலை நாட்டையும் கடந்து விட்டிர்களானால் தென் தமிழ்நாட்டில் தமிழ்ச்சங்கம் கண்ட அகத்திய முனிவரை வணக்கிப் பரவி



ஜீவாவும் நீக்கை

ஊரே யாவரும் கேள்வி என்னும் தமிழ் மரபை மிட்டெடுத்து வளர்த்தவன்.

பழையக்கும் புதுமைக்கும் இடையே பலமான பாலம் அமைத்து தமிழ் மக்களை அழைத்துச் சென்றவன்.

பாரதியை முழுமையாக கற்றுணர்ந்த காரணத்தினால் தான் ஜீவா பாரதியை தலைமேல் வைத்துக் கொண்டாடினார்.

பாரதி பற்றிய ஜீவாவின் ஆய்வுவும் பேச்சும் தனித்துவம் வாய்ந்தது. அதனால்தான் பாரதியின் மக்களே சொன்னார் ஜீவாவின் உருவில், பேச்சில் பாரதியை நேரில் பார்த்ததாக...

பாரதிக்கு தனியாக மேடை அமைக்க வேண்டும் என்று ஜீவா ஆணையிட்டார். அதனை ஏற்றுக்கொண்ட கோவில் பட்டி தொகுதியின் சட்டமன்ற உறுப்பினராக இருந்த அழகர்ச்சாமி தலைமையில் பாரதி முற்போக்கு வாலிபார் சங்கம் உருவாக்கப்பட்டது. சங்கத்தினர் தொடர்ந்து பாரதி விழுவை தேசிய திருப்பதியாம் எட்டயபுரத்தில் நடத்தி வருகிறார்கள்.

கலை மக்களுக்காகவே என்னும் கோட்பாட்டை ஜீவா ஆதரித்து பல கட்டுரைகளை எழுதியின்ஸார் கவிதை களைப் படைத்துள்ளார்.

தமிழ் மக்களுக்கு பகுத்திச்சிங்கை கொண்டு சென்றவர். கை கால்களில் விலங்கிடப்பட்டு ஈரோடு வீதிகளிலே சிங்கத்தைப் போல் பிரிட்டில் அரசாங்கத்தால் கொண்டு செல்லப்பட்டவர்.

"காலுக்குச் செருப்புமில்லை

கால் வயிற்றுக்கு கூழும் இல்லை

என்ற சாகாவரம் படைத்து இலக்கியத்தில் தடம் பதித்த ஜீவா நாமம் வாழும்.

(ஜூவரி 18 ஜீவா நினைவு தினம்)

தொடர்புக்கு: 94435 27486

ரமேஷ் அங்க நிலைமை எப்படி இருக்கு...

முகவரிசொல் வரும் ஒக்கை

நம்மலையே சமாளிக்க முடியாம், ஒரு ஆடு கத்திக்கூடி இருக்கு ..

பிஜெபி கிட்ட மோதாத நாங்க பெரிய தேசிய கட்சி...

அப்படித்தான் பேசுவேன்... நீ என்ன பன்னுவ...

நம்மலையே சமாளிக்க முடியாம், ஒரு ஆடு கத்திக்கூடி இருக்கு ..



